

# Horizons

N° 18 - Novembre 2016 - [www.agglo-porteduhainaut.fr](http://www.agglo-porteduhainaut.fr)

PRODUITS LOCAUX

## De la terre à l'assiette

Dossier p.7 à 10



La Porte du Hainaut  
Communauté d'Agglomération





## p.4 Actu

Rencontre avec des lycéens amandinois et des collégiens lourchois investis et pleins de projets.



## p.6 Zoom

Le foyer Arthur-Musmeaux à Raismes, un bain de jouvence pour les seniors qui ont la chance d'y vivre !



## p.12-13 Zoom arrière

Plusieurs communes ont emprunté son nom : Henri Barbusse, un écrivain et un homme engagé.



## p.14-15 Agenda

Spectacles, conférences, expositions, ateliers thématiques. Voilà de quoi s'occuper ce mois-ci.



Ce numéro d'*Horizons* consacre un dossier à l'enjeu croissant qu'est pour le secteur agricole, la diversification de l'activité paysanne. Vente à la ferme, circuits courts... sont au nombre des aspects d'une évolution que notre Communauté d'agglomération s'efforce de soutenir notamment avec la construction de halles dans nos communes rurales. À la demande des Conseils municipaux, 16 ont été réalisées et quatre vont suivre dans l'année qui vient.

Pour accompagner le monde agricole, La Porte du Hainaut avait mené à bien dès 2009 et sur trois ans, la récupération de mille tonnes de pneus stockés dans les fermes. Aujourd'hui, au moment où s'élabore notre Plan Local d'Urbanisme intercommunal, document d'aménagement des espaces communautaires pour les 10 ans à venir, nous travaillons en concertation avec les maires mais aussi avec les exploitants agricoles. Près de 20 réunions de secteur ont eu lieu afin d'aboutir à des prescriptions adaptées aux réalités du terrain. Cette démarche sera poursuivie.

L'actualité de cet été et de rentrée a été marquée par les difficultés du monde agricole. Difficultés conjoncturelles liées aux aléas d'une météo défavorable à des moments cruciaux du travail paysan. Mais aussi difficultés structurelles résultant autant des incohérences de la Politique Agricole Commune, que des rapports de force imposés aux exploi-

tants par les centrales d'achat, les multinationales... Qu'on pense par exemple à la détermination des producteurs laitiers face à Lactalis et autres !

Les investissements qu'imposent le renouvellement des matériels ou l'évolution des techniques de production pèsent lourd ; de même que ces réglementations européennes ou nationales trop souvent sources de contraintes administratives insupportables. Tous ces aspects contribuent à nous faire mieux percevoir les préoccupations que suscitent la difficulté à "dégager un revenu" ; ou encore l'incertitude profonde de ce que l'avenir réserve...



Alors que les Hauts-de-France sont une des régions les plus peuplées, une statistique de l'INSEE rappelle que 76 % des espaces régionaux sont occupés par des terres agricoles ! Nous disposons d'atouts majeurs en agriculture et industrie agro-alimentaire, au cœur d'un marché européen de 100 millions de consommateurs. À l'heure du "manger sain" et des circuits courts, il y a là des opportunités à saisir, et place pour une agriculture de proximité. Voilà pourquoi nous voulons aider à relever ces défis qui concernent l'Europe, la France, la Région, les Chambres consulaires et divers partenaires au nombre desquels, les exploitants qui veulent assumer leur vocation première de nourrir la population, et vivre dignement de leur métier.

Alain BOCQUET

Président de la Communauté d'Agglomération de La Porte du Hainaut

LA BRASSERIE DES SOURCES

# Récompense méritée

Ce n'est pas le premier concours international auquel participe la Brasserie des Sources. Sa Bellerose a déjà été élue à Londres meilleure bière du monde (bières de plus de 5,5°) il y a cinq ans. Et de nombreux autres breuvages houblonnés ont reçu des distinctions dans plusieurs pays autour du monde. Mais aujourd'hui, c'est la brasserie dans son ensemble qui a reçu le titre de "Brasseur européen de l'année" à l'International Beer Challenge. "C'est une récompense qui a été gagnée au fil du temps, qui a pris en compte les différentes médailles que nous avons remportées depuis le début de notre participation à ce concours il y a une dizaine d'années. Ce prix traduit notre régularité", explique Jean-Luc Butez, à la tête de la Brasserie des Sources.

Trois bières sorties des fûts amandinois ont aussi été remarquées au cours de cette compétition : la Bellerose, qui a reçu une nouvelle fois une médaille d'or, mais qui a, cette fois-ci, été élue parmi l'intégralité des bières nominées ; l'Estaminet triple, qui a eu l'argent dans la catégorie des bières épicées. Et, sur la troisième marche du podium des bières de garde, la Cellar Serie 1.2.



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé - À consommer avec modération.

## Déchèteries : nouvelles conditions d'accès

Les déchèteries du territoire vont changer leur mode d'accès le 9 janvier 2017. Finie la carte papier, bienvenue au "Pass'Déchets", un badge qu'il vous faudra demander en amont pour pouvoir venir déposer vos déchets sur les six sites présents sur le territoire de La Porte du Hainaut.

Pour obtenir ce nouveau sésame, il vous faudra remplir un formulaire disponible sur le site internet du SIAVED, le compléter de pièces justificatives et renvoyer le tout au siège du gestionnaire à Douchy-les-Mines ou le remettre au gardien de votre déchèterie.

Attention, passé le 9 janvier 2017, vous ne pourrez plus accéder aux sites de collecte sans ce nouveau badge.

Plus d'infos sur [www.siaved.fr/decheteries/pass-dechets/](http://www.siaved.fr/decheteries/pass-dechets/)

## CIS : il reste des places

En chiffres  
42 km  
de voies d'eau  
navigables sur le territoire,  
entre la Scarpe,  
l'Escaut  
et la Sensée.

Les inscriptions pour le Centre d'Initiation Sportive (CIS) commencées début septembre, sont toujours ouvertes. Il reste encore des places pour certaines activités comme le karaté, le tir, la natation ou les échecs. Destiné à tous les enfants entre 3 et 12 ans, le CIS a pour but de leur faire découvrir des activités sportives et de s'y essayer pour un tarif attractif. Intéressés ? Avant de remplir le dossier d'inscription, contactez le Service des sports de La Porte du Hainaut afin de connaître les activités où des places sont encore ouvertes. Depuis sa création, en 2002, ce dispositif a accueilli 22 000 enfants.

Infos : 03.27.09.92.80 ou [cis-sport@agglo-porteduhainaut.fr](mailto:cis-sport@agglo-porteduhainaut.fr)  
La plaquette présentant les différents sports proposés est disponible sur [www.agglo-porteduhainaut.fr](http://www.agglo-porteduhainaut.fr)





# Des jeunes investis

Nos établissements scolaires regorgent de professeurs et de personnels enthousiastes qui n'ont qu'une seule envie : transmettre leur passion aux élèves au travers d'actions spécifiques tout en leur permettant de progresser dans leur scolarité. L'équipe d'Horizons est allée à leur rencontre.

Catherine Morage, professeur de Lettres et d'Histoire au lycée Ernest-Couteaux, à Saint-Amand, s'est interrogée sur la manière d'amener, de façon originale, ses élèves de Lycée d'Enseignement Professionnel au bien-être de la lecture. Dans un premier temps, elle les a incités à participer au concours "Les affamés des livres". "Une aventure qu'ils ont vécue comme une révélation." La lecture "occasionnelle" s'est muée en lecture "plaisir". L'enseignante vise alors plus haut et inscrit sa classe au Goncourt des lycéens. Les voilà embarqués, au côté de 56 autres établissements français (dont trois LEP), dans la 29<sup>e</sup> édition du concours littéraire. La 1<sup>er</sup> Bac Pro électrotechnique représentera donc l'Académie de Lille.

Les objectifs pédagogiques sont multiples. "Toutes les compétences qu'ils doivent acquérir pour le baccalauréat sont là" et surtout un tel projet permet de travailler de façon originale. Fin septembre, les élèves ont reçu les 14 livres à lire... en sept semaines. Pour Romain, l'un des élèves, c'est une belle expérience. "Au début ça fait peur, car 14 livres c'est beaucoup, mais je suis heureux et la classe est motivée." Le 10 octobre, ils ont rencontré les auteurs et le 14 novembre, l'un d'entre eux se rendra à Metz, afin de présenter leurs choix (trois livres) devant les autres lycées. Vous avez envie de suivre leur aventure ? N'hésitez pas à vous connecter sur leur blog\*.

\* <http://lepetitprocouteaux.wixsite.com/monsite>



À Lourches, Christine Hautrive, secrétaire de direction au collège Voltaire, anime un atelier céramique à destination des collégiens. Le cours, qui affiche complet, permet aux jeunes d'apprendre les techniques pour travailler la terre. "Chaque début d'année scolaire, des thématiques sont choisies", explique Christine. Dès l'entrée du collège, on aperçoit les premières réalisations en terre cuite émaillée autour de la Charte de la laïcité.

Christine travaille sur des personnages emblématiques en lien avec les disciplines enseignées. "Par ce biais, les élèves apprennent les biographies des personnages." Colomb, Chopin, Molière, Voltaire, De Gaulle, Pierre et Marie Curie... à chaque fois, ces personnalités sont représentées avec des symboles qui les caractérisent. Pour le centenaire de la Première Guerre mondiale, les élèves ont créé une "Petite Curie"<sup>\*\*</sup> ; Louise de Bettignies ; un Poilu à l'heure du repas, ainsi qu'un poème entouré par des coquelicots et des bleuets. Pour ces réalisations, ils ont été récompensés au concours de l'Éducation citoyenne 2016 et ont remporté le premier prix du concours de la Résistance et de la Déportation.

Cette année, les élèves travaillent sur Jules Mousseron, Blaise Pascal et le Chemin des Dames. Ils prépareront également les "Voltaire du mérite" qui récompensent les élèves (par niveau) pour leur travail et/ou leur comportement. Ils devraient aussi participer au concours "La Flamme de l'égalité" ainsi qu'au "Prix de l'initiative 2016".

<sup>\*\*</sup> Véhicule créé par Marie Curie durant la guerre et équipé d'une unité de radiologie.

Pour nous  
contacter ou nous  
donner votre avis :  
03.27.09.9152

horizons@  
agglo-porteduhainaut.fr



## QUELLE SCARPE DEMAIN ? LE SAGE\*

Le temps d'une demi-journée, des élus du SAGE Scarpe aval, des représentants du PNR<sup>1</sup> Scarpe-Escaut, de VNF<sup>2</sup>, des différentes communautés d'agglomération de La Porte du Hainaut, du Douaisis, de Pévèle Carembault, du Cœur d'Ostrevent et de Valenciennes Métropole, ainsi que des acteurs liés au développement fluvial se sont retrouvés afin d'échanger sur le développement économique du tourisme et des loisirs dans le bassin versant de la Scarpe aval. À bord de l'Euréka, de Saint-Amand à Mortagne-du-Nord, chacun a évoqué sa situation par rapport à l'affluent de l'Escaut. Leurs souhaits ? Dégager des pistes pour l'avenir en réfléchissant à un projet cohérent et transfrontalier alliant commerce et tourisme. "Mais pour cela, il faut s'y mettre tous", a précisé Alain Bocquet, président du SAGE. Un groupe de travail va voir le jour dans les prochains mois.

\* Schéma d'Aménagement et de Gestion des Eaux

1) Parc Naturel régional

2) Voies Navigables de France.



Retrouvez plus d'infos sur : [www.agglo-porteduhainaut.fr](http://www.agglo-porteduhainaut.fr)





# COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION Conseil de rentrée



Grâce à la mobilisation nationale de 20 000 maires, conseils municipaux ou communautaires contre l'austérité appliquée aux communes, la réduction imposée par l'État aux dotations des collectivités a été réduite de 1,2 milliards d'euros. Rappelons que la mobilisation des habitants et des élus de La Porte du Hainaut contre la baisse des dotations de l'État avait rassemblé 10 000 signatures en juin dernier.

En référence aux attentats qui ont touché la France, de Nice à Saint-Etienne-du-Rouvray, le président Alain Bocquet, dans son discours liminaire du 26 septembre, a rappelé le climat d'insécurité et de défiance qui règne depuis plus d'un an au niveau national. *"Les temps qui viennent sont trop lourds de menaces et d'incertitudes, pour négliger dans le cadre de cette rentrée, l'exigence prioritaire d'une Nation solidaire résolue à triompher de ces dangers."* Avant d'évoquer, quelques minutes plus tard la volonté de la Communauté d'agglomération de continuer à œuvrer à l'aménagement du territoire et au soutien de projets communaux, *"La Porte du Hainaut poursuit son engagement en accompagnant financièrement les communes à travers le fonds de soutien à l'investissement."* Depuis que ce dispositif a été prorogé par une décision du Conseil communautaire du 19 octobre 2015, 29 communes du territoire y ont eu recours pour un total de 76 opérations, ce qui représente une aide de 7 342 868 € apportée par La Porte du Hainaut sur une enveloppe globale de 24,2 M d'€ d'investissements communaux. Autant d'actions porteuses d'activité pour les entreprises et pourvoyeuses d'emplois !

Les élus ont ensuite adopté, à l'unanimité, le projet de décision

modificative n°1 du budget primitif 2016.

Après le budget, plusieurs axes de travail ont été évoqués dont le dispositif d'appel à projets du Département du Nord. Dispositif dans lequel La Porte du Hainaut souhaite voir retenues les demandes de financement pour l'étude des potentialités du Bassin rond ; la réhabilitation de la salle des Pendus et la création d'un ascenseur panoramique à Arenberg Creative Mine ainsi que la poursuite du programme de création de halles dans nos communes rurales. Des halles dont les travaux devraient donc débuter en décembre pour Sars-et-Rosières et pour Lecelles, avant Rosult et Mastaing en avril.

## Économie

Afin de poursuivre son aménagement, le Parc d'activité du Marillon, à Saint-Amand, sera classé en ZAC (Zone d'Aménagement Concerté). L'objectif ? Développer le parc d'activité, valoriser l'environnement dans lequel il se trouve et proposer un nouveau mode de circulation. Des concertations avec les habitants auront d'ailleurs prochainement lieu. À Escoutpont, pour le Parc d'activité des Bruilles, c'est un dépôt de permis d'aménager qui a été adopté à l'unanimité, *"ce qui permettra de redynamiser l'attractivité de la zone et de valoriser*

*les espaces publics."*

Enfin, dans le cadre de l'implantation des groupes Safran et Air France KLM sur la zone de Sars-et-Rosières, un permis de construire a été déposé pour l'aménagement d'un parking d'environ 150 places. Parking qui devrait être équipé de bornes de rechargement de véhicules électriques. Un premier comité de pilotage des futurs chantiers d'aménagement s'est tenu le 7 juillet avec les différentes parties et les services de l'État.

## Dispositif d'aide aux TPE

Du fait de la Loi NOTRe qui confie le développement économique aux Régions, ce dispositif ne portait plus que sur le volet immobilier des projets de création d'entreprises. Suite à la signature d'une convention entre La Porte du Hainaut et la Région, les Très Petites Entreprises pourront aussi prétendre à l'obtention d'une aide pour l'investissement matériel. Nous reviendrons sur ce dispositif original et communautaire dans un prochain *Horizons*.

Enfin, diverses décisions ont été adoptées comme la demande de financement pour la rénovation de la médiathèque communautaire de Trith-Saint-Léger ; le changement de concessionnaire pour les aires d'accueil des gens du voyage...



18 & 19  
mai 2017  
C'est reparti  
pour le Salon  
Made  
In Hainaut !



## FOYER ARTHUR-MUSMEAUX

# Une grande famille

Imaginé par la municipalité raismoise, le foyer Arthur-Musmeaux était, à son ouverture en 1986, un projet avant-gardiste. Venir implanter une unité de vie au sein d'un quartier existant, il fallait oser ! Pourtant l'idée séduit et trouve rapidement sa clientèle de retraités. Trente ans plus tard, la structure accueille près de quatre-vingt pensionnaires.

Arrivée quelques mois avant l'ouverture de la structure, Catherine Brixy, la directrice de l'établissement, se souvient de tout "comme si c'était hier". Infirmière de formation initiale, la jeune femme, jusque-là à la tête d'une halte-garderie, intègre l'équipe alors que les bâtiments ne sont pas terminés. Sa première mission ? "Rencontrer les centaines de personnes souhaitant s'installer au foyer". Le 1<sup>er</sup> septembre 1986, le foyer Arthur-Musmeaux ouvre ses portes aux premiers résidents. Dix-sept au total. Très vite, ils prennent leurs marques mais surtout gardent une certaine autonomie. Car l'établissement n'est pas un lieu comme les autres. "Ici, par exemple, les personnes peuvent conserver leur propre médecin, infirmière, auxiliaire de vie..." L'objectif étant de maintenir le plus longtemps les personnes âgées à domicile.

santé. Entre 45 et 50 repas sont réalisés par jour dans la cuisine de l'établissement. À ceux-là, s'ajoutent les 35 à 40 repas de la crèche voisine.

Chaque jour, des activités sont mises en place avec les auxiliaires de vie, les agents d'animation ou les services municipaux. Une journée par semaine est également consacrée aux soins esthétiques. Lavage de cheveux, brushing, soins de confort... sont autant de moments privilégiés, plébiscités par les retraités, durant lesquels le personnel crée une relation particulière avec les résidents. Une fois par mois, c'est le lien intergénérationnel qui est privilégié avec les jeunes des accueils de loisirs. Une crèche est également installée au cœur de la résidence. "Les enfants passent chez nous avec leurs parents de temps en temps." Un petit signe de la main ou un bonjour suffisent parfois.

Ici, on connaît les habitudes de tout le monde "et ils connaissent les nôtres également, ça rassure les gens". Très attentive au bien-être de ses résidents, la directrice a toujours un petit mot pour eux. En poste depuis 30 ans, elle vit également avec sa famille à proximité de l'établissement ainsi que le personnel d'astreinte.



### À savoir

Le foyer Arthur-Musmeaux comprend 77 logements : 40 appartements ainsi que 37 petites maisons (14 T2 et 23 T1 bis). Un projet innovant d'unité d'accompagnement renforcée est actuellement à l'étude. Aujourd'hui quelques places sont disponibles dans la structure. Elles sont attribuées en priorité aux Raismois. Toutefois, si aucun n'est en attente, une personne habitant une autre commune peut prétendre à déposer un dossier afin d'être accueillie dans la structure. À chaque fois, plusieurs entretiens sont réalisés par la directrice. Depuis 30 ans, 473 résidents y ont laissé leur empreinte.

Deux ans plus tard, l'association "Les Sans-souci", créée par des résidents, voit le jour. À travers leurs actions (repas "anniversaires", cours de gymnastique...), ouvertes à toute personne âgée de plus de 60 ans, habitant ou non la résidence, les bénévoles dédramatisent l'entrée en établissement. "Si bien qu'un peu plus de deux ans après son ouverture, la structure affichait complet et avait même une liste d'attente !"

Pour son confort, chaque résident dispose d'une téléalarme. Il peut également bénéficier de prestations comme la blanchisserie, "même si j'incite chaque personne à entretenir son propre linge" affirme M<sup>me</sup> Brixy. Côté repas, les résidents déjeunent au restaurant du foyer le midi ou sont livrés à domicile pour des raisons de



DU PRODUCTEUR AU CONSOMMATEUR

# Favorisons les produits locaux

AMAP, vente directe, regroupement d'agriculteurs et d'éleveurs... Il existe aujourd'hui de nombreuses solutions permettant au consommateur d'acheter de quoi se nourrir directement chez le producteur. Parmi les exploitants agricoles qui ont fait le choix des circuits courts, chacun peut trouver la solution qui lui convient : gérer seul son point de vente, se regrouper avec d'autres collègues ou encore vendre ses productions par le biais d'un système d'abonnement. Cette souplesse est aussi valable pour les consommateurs, qui trouveront un mode d'achat adapté à leur rythme de vie.

Nombreux sont également les consommateurs qui vantent la qualité des produits trouvés chez les exploitants. Car, si certains, pour diversifier leur offre, achètent chez des grossistes une partie de ce qu'ils vendent (ce qu'ils ne produisent pas), ils ont un cahier des charges assez précis pour ce qu'ils mettent en magasin : origine et saisonnalité sont deux des critères principaux.

L'équipe d'*Horizons* s'est penchée sur ces structures permettant de favoriser les produits locaux. Elle a interrogé des exploitants agricoles présents sur La Porte du Hainaut ainsi que des clients pour connaître les avantages qui ressortent de ces circuits courts.



## Les AMAP, une démarche solidaire

Né en 2001 en France, le mouvement des AMAP (Association pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne) a pour objectif de préserver l'existence et la continuité des fermes de proximité dans une logique d'agriculture durable et d'établir un commerce équitable entre paysans\* et citoyens.

"Aujourd'hui, il est structuré au niveau départemental et national" explique Daniel Delahaye, président de l'AMAP de la Boucaulde, basée à Flines-lez-Mortagne.

Adhérer à une AMAP se résume en quelques mots : l'envie de manger sain et local (en règle générale, les deux parties se trouvent dans un rayon de 15 à 20 km). C'est être solidaire du monde agricole et apporter un soutien financier à un paysan nommé également maraîcher (le producteur). L'adhérent devient alors conso "acteur". Il signe une charte qu'il est tenu de respecter. De son côté, le producteur, sans forcément avoir l'obligation d'être certifié "bio", s'abstient d'utiliser tout produit chimique ou pesticide pour ses cultures. À Flines-lez-Mortagne, Franck De Souza Teixeira Valerio et Agathe, son épouse, les maraîchers de la Boucaulde, sont reconnus agriculteurs "bio" depuis un peu plus de 2 ans.

La solidarité est une notion importante. Devenir Amapien permet de soutenir un paysan afin qu'il puisse vendre sa production à un prix juste, rémunérateur, et par conséquent avoir un revenu garanti pour l'année. Mais aussi l'aider si nécessaire dans la distribution des paniers, le désherbage des cultures, l'installation de serres, le ramassage des

légumes... "Une chose dont les gens n'ont pas toujours conscience lorsqu'ils s'engagent" constate Daniel Delahaye. Un regret partagé également par Vincent Croës, maraîcher de l'AMAP de Fresnes-Pays de Condé, qui travaille en partenariat avec Franck et Agathe. À l'écoute de ses Amapiens, l'association, en plus des paniers "classiques" (voir ci-dessous) a mis en place, cette année, le contrat "poule d'Hergnies". "Les gens achètent une poule pondeuse dont ils récupèrent les œufs. À la fin de la période de pondaison, la volaille leur est donnée prête à consommer." Ils ont également en projet de "se lancer dans les produits laitiers à base de lait de chèvre et ont récemment acquis quelques cochons avec lesquels ils souhaitent faire de la viande bio."

### Le fonctionnement

À Flines-lez-Mortagne, le choix de panier est vaste : légumes, produits laitiers, fruits (pommes/poires), œufs...

#### ■ Le panier "légumes"

Chaque semaine, durant 42 semaines, un panier contenant au moins cinq légumes de

saison différents est distribué. "On encourage la diversité, précise Daniel, même si dans notre région le maraîchage est difficile à cause de la météo. Dans le Nord, nous sommes plutôt une terre de grandes cultures." L'Amapien a la possibilité de choisir des demi-paniers. Un panier moyen est composé de 6,6 kg de légumes ce qui équivaut aux besoins hebdomadaires d'une famille de quatre personnes.

#### ■ Le panier "produits laitiers"

Il est distribué sur 52 semaines. Yaourts, fromages frais, crèmes dessert, fromages blancs, crème fraîche, beurre et glaces peuvent agrémenter le panier au fil des saisons. La production de lait étant à son maximum en été et plus restreinte en hiver.

#### ■ Contrat "fruits"

En plus des paniers "légumes" et "produits laitiers", chaque Amapien a la possibilité de souscrire un contrat "fruits" avec un autre producteur, l'EARL des Vergers de Chorette, basé à Lecelles, qui produit des pommes, des poires et des scoubidoubi ou ah !

\*Le terme "paysan" est utilisé au sens noble dans une AMAP et désigne celui qui travaille la terre.



60 paniers pleins sont nécessaires pour un salaire minimum d'environ 1 400 €



### L'AMAP de la Boucaulde

Créée en 2011, elle rassemble aujourd'hui 42 adhérents pour le panier "légumes" et 80 pour le panier "produits laitiers". Un nombre qui a doublé par rapport à l'année dernière. Un effet que Daniel associe à la crise agricole "les gens sont peut-être plus sensibles aux problèmes des paysans". Et aussi avec la mise en place d'un nouveau point de distribution à Saint-Amand-les-Eaux.





## La vente directe

Certains exploitants ont, eux, un magasin adossé à leur ferme. C'est la vente directe. Comme par exemple, chez Michel et Édith Hourdeau à Lecelles, où toute la production (fraises et légumes) est écoulee par ce biais. Arrivée en 1999, Marie-Anne Danel est au comptoir. *"On a prospéré ensemble"*, explique-t-elle. Car, en plus de la vente directe, les maraîchers font aussi les marchés du lundi au samedi. Ce choix de ne pas passer par des intermédiaires s'est fait dès le début de l'exploitation. Pendant la pleine saison, d'avril à fin septembre, la cueillette se fait avant l'ouverture du magasin (de 6h à 8/9h en général). *"On adapte toujours notre production à la vente, jamais le contraire"*, précise Édith Hourdeau. Joëlle vient depuis peu, conseillée par une amie. Elle achetait avant en grande surface mais, désormais, ne va que chez les producteurs locaux. *"Les produits sont meilleurs, on est bien accueilli."* Voilà ce qui la fait revenir.



Comme Cochon, le magasin de vente directe de la Ferme du Marais, à Marquette-en-Ostrevant, a, quant à lui, ouvert en 2010. François Pagniez est producteur de porc depuis qu'il a repris la ferme de son père. D'abord en production industrielle, naisseur et engraisseur, il est aujourd'hui éleveur de porcs sur paille, qu'il nourrit avec les céréales qu'il fait pousser. Sa femme, Christine, a toujours été commerçante. C'est elle qui tient le magasin, ouvert un jour par semaine. *"On l'a mis en route tout doucement. Christine a d'abord conservé son emploi, puis elle est passée à mi-temps, on ne préparait qu'un cochon par semaine. On s'est pris au jeu et les clients ont suivi"*, raconte l'éleveur. Si, à l'origine, le but était de vendre la production de l'exploitation, petit à petit, Christine s'est mise à proposer des plats cuisinés. Qu'elle vend désormais de plus en plus. Actuellement, le couple vend une douzaine de cochons par semaine. Et a ouvert une salle de réception pour laquelle ils font aussi traiteur. *"C'est un idéal de vie et de travail"*, concluent les époux.

À Rœulx, la Grange aux Pommes a ouvert son magasin au milieu des années 80. C'est la mère d'Isabelle Consille, l'actuelle responsable, qui l'a créé. La famille vend sa production de pommes, de pommes de terre et de fraises ainsi que d'autres fruits et légumes uniquement de saison. *"Je les choisis dans les circuits les plus courts possibles. Je ne veux pas sacrifier la qualité au profit du prix."* Dans le verger, ce sont Olivier et Pierre, les frères d'Isabelle qui gèrent les quelque 150 tonnes de pommes produites chaque saison sans oublier les fraises et les pommes de terre. Dix à douze variétés différentes poussent sur les arbres des Consille. Trois week-ends par an, la fratrie ouvre les portes de son verger pour de la self-cueillette. Ce qui permet de faire découvrir l'exploitation. *"Les gens aiment bien venir cueillir leurs fruits. C'est aussi une balade sympa"*, explique Isabelle. *"Il y a les personnes âgées qui viennent faire leur stock pour l'hiver et des familles, qui viennent faire découvrir à leurs enfants la culture des pommes"*, précise Pierre.





## La vente directe (suite)

La ferme du Manoir, à Thun-Saint-Amand, est une exploitation laitière. En 2006, les époux Fromont installent un chalet sur leur terrain, pour vendre des légumes qu'ils font pousser. Mais le terrain, trop humide, ne se prête pas à ce type de culture. Trois ans plus tard, suite à la crise du lait, ils décident de mettre en route la vente directe de produits laitiers. Marie, la cadette du couple, fait des formations pour apprendre à fabriquer yaourts, beurre et autres fromages blancs. "J'avais la technique, que ma grand-mère m'a transmise mais je voulais apprendre les nouvelles normes", explique cette dernière. En 2010-2011, les exploitants décident de construire un laboratoire de fabrication plus grand auquel sera accolé un magasin. Depuis, leur activité ne cesse d'augmenter. Sylvie, la mère et Marie, la fille, fabriquent et vendent. Adrien, le fils et Didier, le père, s'occupent des Montbéliardes qui fournissent la matière première. La famille Fromont fait aussi les marchés, les fêtes locales. Et fournit quelques supermarchés du Valenciennois par le biais d'une association de producteurs permettant aux exploitants d'obtenir un prix correct pour leurs produits. "On s'est fait une réputation en faisant de bons produits. Quand on fait de la qualité, les gens reviennent", explique Sylvie.



Il y a quatre ans, l'association régionale des vendeurs directs de produits laitiers propose à Marie de participer au concours de produits locaux organisé lors de Terres en Fête. Les yaourts du Panier Thunois y remportent une médaille de bronze. Puis, c'est le beurre qui reçoit, lors de l'édition suivante, la même distinction. En 2014, Marie a connaissance de la Foire de La Capelle (Aisnes). Elle présente son beurre et remporte la médaille d'argent. Cette année, son demi-sel a reçu la médaille d'or. Fabriqué à partir de lait de Montbéliardes "qui est riche en matière grasse, avec un goût spécifique. On nourrit les vaches avec du foin et de l'herbe." Battu dans une baratte en hêtre, sa forme lui est ensuite donnée par des moules du même matériau. Depuis le début 2016, Marie a fabriqué 1,7 T de beurre, et pense atteindre les 2 T à la fin de l'année.

## Une autre forme de vente directe

Les distributeurs automatiques sont au nombre de quatre sur notre territoire. Deux permettent d'avoir du lait 24h/24. Ils ont été installés en 2010. Commandés par deux exploitants agricoles, ils sont arrivés le même jour sur leurs lieux d'implantation. Xavier Soyez possède celui qui se trouve à Bellaing. Il ne fait pas de vente directe à la ferme. Une centaine de litres de lait cru vient approvisionner son appareil tous les jours, le reste part en laiterie. L'exploitant a surtout choisi ce système, lorsqu'il s'est lancé, "c'étaient les premières années. Il y en avait déjà en Italie mais en France, c'était une nouvelle manière de commercialiser. Et puis, c'était une occasion de diversification pour l'exploitation".

Raphaël Cordier, quant à lui, est propriétaire de la machine implantée à Saint-Amand-les-Eaux. Pour lui, c'était une façon de valoriser le lait autrement suite à la crise du lait de 2008/2009. C'était la solution la simple pour l'exploitant car lui non plus ne fait pas de vente directe à la ferme. En effet, pour cela, il aurait dû embaucher une personne pour tenir le magasin. Une chose

impossible financièrement. Les ventes sont régulières, l'agriculteur écoule toujours la même quantité de lait à l'année dans son distributeur. "Les gens me disent qu'ils achètent au distributeur car ils retrouvent le vrai goût du lait."

À Marquette-en-Ostrevant, depuis un peu plus d'un an, il est désormais possible de s'approvisionner en œufs bio et en pommes de terre 24h/24 (voir Horizons n°4 - Mai 2015). Simon Rocquet, installé sur la commune, est l'un des deux propriétaires de ce distributeur automatique. Aujourd'hui, la clientèle est stabilisée. En début d'année, les deux associés ont installé une nouvelle machine à Rouvroy, qui fonctionne bien elle aussi. Le producteur, qui faisait de la vente directe à la ferme le samedi matin, ne le fait plus. S'il explique que le temps passé avant au magasin a été compensé par le conditionnement des œufs avant la

mise dans le distributeur, il reconnaît que "c'est plus souple dans l'organisation pour le rechargement".

Le dernier installé est sans doute de celui d'Alexandre Robert, du GAEC de L'Elnon, à Lecelles. On peut y trouver fraises et endives pendant leurs saisons respectives, ainsi que d'autres légumes. C'est la grand-mère d'Alexandre qui, au départ, vendait la production à la ferme. Mais elle ne peut plus le faire et il est impossible pour le maraîcher d'embaucher quelqu'un. Connaissant des collègues qui possédaient déjà ce type de machine, l'exploitant s'est lancé. Il se dit "très satisfait" de ce moyen de vente.

L'Assemblée Permanente des Chambres d'Agriculture a mené un observatoire du poids économique de la marque "Bienvenue à la ferme" pour ses adhérents :

60% des répondants\* ont une activité de vente de produits en circuits courts.

- 97% d'entre eux transforment tout ou partie de leurs produits
- 94% d'entre eux ont un point de vente à la ferme
- l'activité de vente en circuits-courts génère en moyenne 2,43 emplois par exploitation et représente en moyenne 33 % du CA des exploitations

\*62 répondants parmi les 279 adhérents de la région.

Source : Maison des Agriculteurs de Sars-et-Rosières.





## Joignez votre agglo

### ● Par courrier

Site minier de Wallers-Arenberg  
Rue Michel-Rondet - BP 59  
59135 WALLERS-ARENBERG

### ● Par téléphone

Standards  
Wallers : 03.27.09.05.05.  
Raismes : 03.27.09.00.93.

### Habitat

03.27.09.92.28.  
(ANAH : 0.800.59.20.11).

Espace Info Énergie  
03.62.53.25.19.

### Point Info Déchets

0.800.775.537.  
(gratuit depuis un poste fixe).

### Emploi et insertion

03.27.45.72.64.

### Culture

Spectacle vivant :  
03.27.19.04.43.  
Réseau de Lecture publique :  
03.27.19.04.42.

### Sport - CIS

03.27.09.92.80.

### Communication

03.27.09.05.02.  
horizons@agglo-  
porteduhainaut.fr

### ● Par mail

contact@agglo-  
porteduhainaut.fr

### ● Sites utiles

www.agglo-porteduhainaut.fr

### Agence de Développement économique

www.agence-  
porteduhainaut.com

### Arenberg Creative Mine

www.arenberg-creativemine.fr

### Réseau Cyber-base

porte-du-hainaut.cyber-  
base.org

### Portail des médiathèques

www.mediatheques-  
porteduhainaut.fr

### Office de Tourisme

www.tourisme-  
porteduhainaut.com

# Jérôme Dussenne

## Fait naître des guitares de ses mains

Installé à Avesnes-le-Sec depuis bientôt dix ans, Jérôme Dussenne est luthier. Il fait naître guitares sèches et électriques à partir de planches de bois. Rencontre avec ce passionné formé "à l'ancienne".

C'est en travaillant dans un magasin de musique, au milieu des années 90, où il faisait de la réparation et du réglage d'instruments que Jérôme Dussenne rencontre plusieurs luthiers. Une grosse partie d'apprentissage autodidacte, un coup de main de ses futurs confrères et une pratique sur le tas, celui qui a grandi à Bouchain s'installe à son compte en 2007, à Avesnes-le-Sec. Au début, il fait majoritairement de la réparation. Aujourd'hui, la fabrication prend le dessus.

Il a commencé la guitare à 14 ans, mais faisait déjà de la musique depuis une dizaine d'années. Il a très tôt été fasciné par la façon dont on pouvait "tirer des sons de ces morceaux de bois", par le côté technique.

Désormais, il fabrique guitares sèches et électriques et quelques fois des yukulélés. "Il faut être beaucoup à l'écoute du musicien, lui faire vraiment une guitare sur

mesure." Ces derniers viennent avec leurs idées, de forme, de sonorité... Jérôme recherche les meilleures associations d'essences de bois, travaille sur le confort, l'épaisseur du manche, le rendu sonore... Au fil de ces échanges entre le fabricant et celui qui jouera sur l'instrument, il n'est d'ailleurs pas rare que tout doive être repris depuis le début !

### Pièces uniques

"Le custom\*, c'est passionnant. J'aurais du mal à faire deux fois la même guitare", avoue l'artisan. Qui explique faire aussi des répliques célèbres. Mais seulement une reprise des corps de ces dernières. La tête étant protégée, Jérôme appose celle qu'il a conçue au bout du manche. Et, après les quelques mois nécessaires à la naissance de l'instrument, vient ce "moment magique quand on met les cordes pour la première fois, quand on voit le client qui découvre sa guitare".

La matière première est achetée en scierie spécialisée, sous forme de plateau complet. Puis c'est à l'artisan de lui donner sa forme, de le vernir, de réaliser les marqueteries et incrustations. Sa réalisation la plus originale ? "Une 12 cordes électrique bleue à paillettes." La musique qui sera jouée sur l'instrument est aussi importante. Chaque type a son "son", et donc ses essences de bois privilégiées. "Pour une guitare classique de concert, par exemple, on prend généralement de l'acajou et du cèdre." Jérôme écoute aussi beaucoup de musique "pour comprendre ce que les gens me demandent". Dernièrement, un client lui a commandé une guitare flamenco, Jérôme s'est donc intéressé à ce style de musique, le client lui a fait découvrir certains morceaux. Le but ? Comprendre comment le musicien veut que son instrument sonne. Et créer ainsi un instrument fait uniquement pour lui.

\*Personnalisation.





CENTENAIRE DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE



# Henri Barbusse, homme de lettres et d'engagement

Cette année marque le centième anniversaire de la publication du roman d'Henri Barbusse, *Le Feu*. Écrivain engagé, soldat pendant la Première Guerre mondiale, cet homme a aussi été, au cours de sa carrière, directeur de plusieurs journaux et revues. Un homme de lettres et de convictions.

C'est à la mi-mai 1873 que Henri Barbusse voit le jour. Son père, qui a fait des études de théologie, est chroniqueur de théâtre au journal *Le Siècle*, quotidien républicain. Au cours de ses études, le futur écrivain aura des professeurs célèbres : le poète Stéphane Mallarmé qui lui enseigne l'anglais et le philosophe Henri Bergson. À l'âge de 22 ans, il publie son premier recueil de poèmes, *Pleureuses*. Trois ans plus tôt, il s'était fait remarquer lors du concours de poésie du quotidien *L'Écho de Paris*, dirigé par Catulle Mendès, un écrivain dont Henri Barbusse épousera la fille. Vient ensuite son premier roman, *L'Enfer*, en 1908. En parallèle, Henri Barbusse poursuit une carrière de journaliste. C'est huit ans plus tard, en 1916, que sera publié ce qui est sans doute son roman le plus connu : *Le Feu*. Dans celui-ci, l'homme raconte son expérience de soldat pendant la Première Guerre mondiale (voir ci-contre).

Réformé en 1917, il devient la même année cofondateur et premier président de l'Association Républicaine des Anciens Combattants. Un an plus tard, il prend la direction littéraire du journal *Le Populaire*. Douze mois après, il fonde le mouvement pacifiste Clarté et sa revue du même nom. Avril 1926 : la revue *Clarté* n'existe plus et Henri Barbusse devient directeur littéraire de *L'Humanité*. Deux ans plus tard, il fonde l'hebdomadaire *Monde*, qui reçoit, durant ses huit ans de parution, des collaborations prestigieuses comme celles de Jean Giono, Picasso ou encore Miró. Henri Barbusse meurt à Moscou, le 30 août 1935. Inhumé au cimetière parisien du Père-Lachaise, ses obsèques ont été suivies par une foule immense.

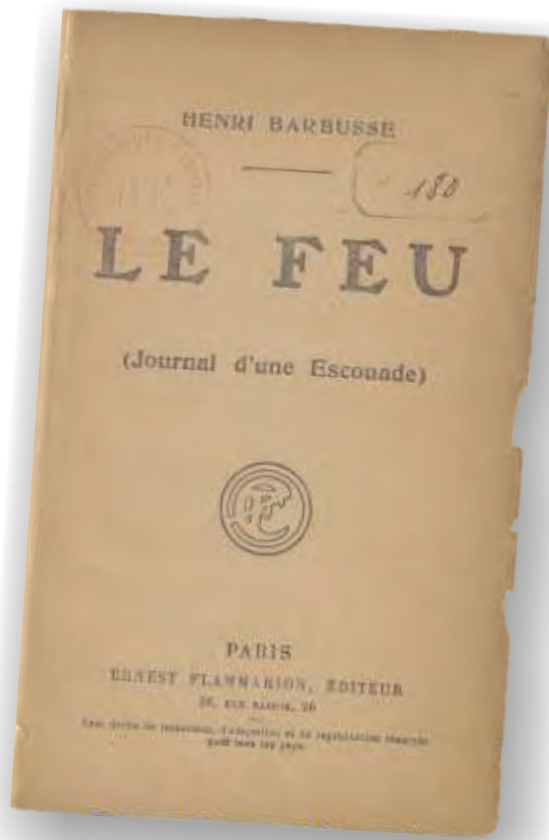


Sur notre territoire,  
plusieurs lieux ont été  
nommés en hommage  
à cet écrivain.  
Ainsi, 10 rues, 3 écoles,  
3 salles de sport,  
1 cité et 1 EHPAD  
portent le nom  
d'Henri Barbusse.



**A**u début de la Première Guerre mondiale, Henri Barbusse, âgé de 41 ans et souffrant de problèmes pulmonaires, s'engage dans le 231<sup>e</sup> Régiment d'Infanterie. Il est persuadé que ce conflit est nécessaire et juste. Pendant deux ans, il sera en première ligne lors des combats dans l'Oise, l'Aisne, l'Artois, la Champagne... Durant cette période, il tient des "Carnets de guerre", sorte de journal intime dans lesquels il note aussi les expressions entendues dans les bouches des Poilus et dresse de nombreuses listes.

Début 1916, il est en convalescence. Il met alors à profit le temps dont il dispose pour rédiger son roman de guerre autobiographique, *Le Feu*. Les vingt-quatre chapitres qui le composent sont d'abord publiés sous forme de feuilleton dans le quotidien radical-socialiste et pacifiste *L'Œuvre*. En novembre 1916, ces récits deviennent un roman qui obtient la même année le prix Goncourt. Cet ouvrage rencontre un vrai succès auprès du public qui découvre enfin un récit de la guerre et de la vie dans les tranchées. Barbusse, lui, voit ses convictions renforcées : la paix doit l'emporter.



### Pour en savoir plus sur Henri Barbusse

Une exposition est organisée à la Médiathèque des Encres de Saint-Amand-les-Eaux du 10 au 29 novembre. Des moments importants de sa vie seront mis en lumière. Cartes postales que les soldats envoyaient à leur famille, affiches de propagande, informations sur Louise de Bettignies et le rapprochement franco-allemand y seront aussi visibles.

Le dernier jour, Olivier Barrot, journaliste, écrivain et producteur de télévision présentera une lecture de passages significatifs du "Feu".

Infos et tarifs : Médiathèque des Encres au 03.27.22.49.80  
Théâtre des Sources au 03.27.22.49.69.

## Ça s'est passé chez vous

### Escapades

Cette première "Fête récré'active" organisée à Bellaing, a connu un beau succès. Ils étaient nombreux à découvrir les spectacles de rue, à essayer des vélos originaux, à fabriquer des produits ménagers et cosmétiques naturels...

### MIH 2017 est lancé !

Entreprises et partenaires étaient réunis à Arenberg Creative Mine pour le lancement du 3<sup>e</sup> Salon Made In Hainaut (top 5 des salons régionaux). Une centaine de pré-réservations sur les 250 stands proposés ont déjà été prises avant le lancement officiel.

18 & 19 mai 2017 - Infos et inscriptions : [www.salon-madeinhainaut.com](http://www.salon-madeinhainaut.com)

### La course des terrils

Près de 5 000 personnes ont participé, sous le soleil, à la trente-troisième édition de la désormais célèbre course rais-moise. Cette année encore, les sportifs aguerris côtoyaient les sportifs "du dimanche" lors des ascensions de terrils.

### 9<sup>e</sup> Salon des Métiers

70 entreprises et 30 organismes de formation étaient présents lors de ce Salon des Métiers et du Recrutement. Une fois de plus, les différentes institutions dédiées à l'emploi et les acteurs locaux (PLIE, Maison de l'Emploi) ont créé le lien entre demandeurs d'emploi, organismes de formation et entreprises.

### Exposition "Par les villes et les champs"

Les musées de Denain et de Saint-Amand accueillent actuellement une magnifique exposition présentant différents regards d'artistes sur la vie quotidienne du Nord aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles.

À voir absolument !

### Opéra à Arenberg

Un évènement dans la région. L'Opéra de Lille retransmettait en direct *La Cenerentola* de Rossini, dans une dizaine de lieux dont Arenberg Creative Mine. Plus d'une centaine de personnes étaient venues profiter du spectacle en ce vendredi soir.

18 sept

23 sept

24 &amp; 25 sept

27 sept

7 &amp; 19 oct

14 oct

Sources :

- Photo tranchée p.12 : <http://static.education.francetv.fr/media/img/hd/enfer-tranchees.jpg>  
- Portrait d'Henri Barbusse : Association les Amis de Barbusse  
- Photo p.13 : [http://lagrandequerre.voisins78.fr/images/soldats\\_francois\\_tranchees.jpg](http://lagrandequerre.voisins78.fr/images/soldats_francois_tranchees.jpg)



## "Cinématique" - Samedi 19 novembre à 20h

Cie Adrien M & Claire B - Jonglage, danse et arts numériques

Imaginé par Adrien Mondot, "Cinématique" montre l'interaction qu'il peut exister entre l'image et les artistes (une danseuse et un jongleur). C'est une invitation au voyage, à la rêverie, au jeu, où la part de rêve que chacun porte en soi depuis l'enfance ressurgit et vient bousculer les principes rationnels qui guident nos existences modernes. Lignes, points, lettres, objets numériques sont projetés sur des surfaces planes et tissent des espaces poétiques qui épousent les corps et les gestes. Salle du Leaud à Wallers-Arenberg.

Tout public, à partir de 8 ans, durée : 1h. - Tarif 5 € - Sur réservation au 03.27.09.92.71 ou sur [www.arenberg-minecreative.fr](http://www.arenberg-minecreative.fr)  
Gratuit pour les moins de 16 ans, les lycéens, les étudiants, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires des minima sociaux.



1

• Spectacles, théâtre, concerts...

### THÉÂTRE

#### À DOUCHY-LES-MINES

"Les Misérables" et "Hugo voyageur" revisités

Vendredi 4 et samedi 5 novembre à 20h

Programmation culturelle municipale

Deux soirées consacrées aux œuvres de Victor Hugo : "Les Misérables" revisité par la compagnie Connexion le vendredi 4 novembre et le samedi 5 novembre, "Hugo Voyageur" sous une forme qui vous enchantera, grâce au duo composé d'Adeline Jondot, aux textes et au chant et Pascal Lamige, à l'accordéon et au chant. Réservez vos places!

Renseignements :

03.27.22.25.20

ou [douchy.culture@gmail.com](mailto:douchy.culture@gmail.com)

Atelier Théâtre : En amont du week-end "spécial Victor Hugo", Stéphane Titelein animera une Masterclass autour du théâtre-récit sur le thème des Misérables.

Renseignements :

09.64.43.83.61.

### DANSE À HORDAIN

"Les Ombres Blanches"

Mercredi 9 novembre à 18h30

Par la Compagnie Nathalie Pernette

Une chorégraphie de l'entre-deux mondes où l'on entend des chuchotements, des coups sourds derrière les murs, où objets et meubles se déplacent tous seuls. Mais une chorégraphie qui ne fait pas peur et qui peut être vue par tous à partir de 6 ans.

Renseignements :

Service Culture de La Porte du Hainaut au 03.27.19.04.43.



© Philippe Laurengon

### CONCERT À DENAIN

"Show Eddy Mitchell"

Judi 10 novembre à 20 h30

Né d'une passion commune, le groupe EDDY LIVE composé de huit musiciens revisitera le répertoire de ce "Monstre" sacré : Monsieur Eddy Mitchell. Ces musiciens débordant d'énergie sauront tenir leur public en haleine au Théâtre de Denain.

Réervations :

06.15.68.28.09.



### PROJECTION À TRITH-SAINT-LÉGER

"La Grande Guerre, mémoire animée"

Samedi 12 novembre à 16h

Par l'association des rencontres audiovisuelles, en partenariat avec l'Historial de la Grande Guerre à Péronne, le Festival Anima de Bruxelles et les films du Nord.

Cet évènement majeur de notre histoire est revisité, à travers neuf courts métrages d'animation. Des films captivants, sensibles et poignants à la fois, signés par des réalisateurs contemporains. Théâtre des Forges René- Carpentier.

Renseignements et réservations :

03.27.24.69.20.

### COMÉDIE À NIVELLE

"Week-end en ascenseur"

Vendredi 18 novembre à 19h et 21h

De Jean-Christophe Barc, comédien, acteur, réalisateur avec avec Rocco Mathy, Quentin Vanaverbecq, Marie Deboul et Astrid Mahler.

Cette comédie irrésistible jouée par Comédi'Art entraîne le public pendant plus d'une heure dans une ambiance particulière entre angoisse, enthousiasme et humour.

Au "Petit théâtre de Nivelles".

Renseignements :

06.09.63.36.90.

## À savoir

### LOGEMENT ET ÉNERGIE

Vous voulez connaître la déperdition de chaleur de la toiture de votre logement ?

Vous voulez savoir comment y remédier et quels travaux seraient envisageables ?

Plusieurs demi-journées d'information seront prochainement organisées dans l'Amandinois, le Denaisis et l'Ostrevant où un conseiller pourra répondre à toutes vos questions.

Infos : 03.62.53.25.19.

### CONCERTS À BOUCHAIN

"Soirée deux concerts"

Samedi 19 novembre à 19h

Organisés par l'Office Municipal de la Culture

Deux concerts seront donnés à la Médiathèque communautaire de l'Ostrevant. Le duo Micha Tcherkassky (balalaïka) et Bogdan Nesterenko (bayan accordéon russe) interpréteront des musiques classiques et traditionnelles russes. Ils laisseront ensuite la place à Benoît Josse (violon), Joris Viquesne (guitare), Maryll Abbas (accordéon).

Renseignements :

03.27.21.71.35.

## Les dates du mois !

Sélection de dates non exhaustive à retenir pour des événements associatifs, des spectacles, des expositions...

4  
nov.

Marché sous la halle à Flines-lez-Mortagne "MARCHÉ DU VILLAGE"

Chaque vendredi, de 16h à 20h, en alternance, Flines-lez-Mortagne et Château-l'Abbaye vous proposent de découvrir des produits locaux au "Marché du village" sous la halle. Prochain rendez-vous le 4/11 à Flines.

Infos en mairies.

5  
nov.  
20h30

Humour à Saint-Amand VIRGINIE HOCQ "SUR LE FIL"

Mise en scène par Isabelle Nanty Comédienne, humoriste, actrice... voici une artiste complète à l'humour décapant. À découvrir au Théâtre des Sources.

Infos, tarifs : 03.27.22.49.69 ou [billetterie@saint-amand-les-eaux.fr](mailto:billetterie@saint-amand-les-eaux.fr)

6  
nov.  
14h

Découverte à Denain "RITES RELIGIEUX"

Cimetière de Denain En compagnie d'un guide de l'Office de Tourisme, découvrez l'art funéraire et les rites religieux présents aux cimetières de Denain. Tout public.

Infos et tarifs : 03.27.48.39.65 ou [contact@tourismeporteduhaingaut.fr](mailto:contact@tourismeporteduhaingaut.fr)





© Adrien Mondot

**2** • Conférences, expositions, salon...

**EXPOSITION**  
**À SAINT-AMAND-LES-EAUX**  
 "Les destructions amandinoises durant la guerre 14-18"

Du samedi 5 au Dimanche 13 novembre de 14h à 17h

L'Historial Amandinois retrace à l'occasion du centenaire de la Première Guerre mondiale, l'histoire de la destruction des industries, de la forêt et de la ville ainsi que l'aspect humain. Avec la participation de Sabine Leggett, collectionneuse, et du Souvenir Français. 14 rue du Thumelart.

Renseignements et tarifs :  
 03.27.48.02.28.

**EXPOSITION**  
**À RAISMES**  
 "Cécile Richard : Exposition participative"

Du 15 novembre au 12 décembre  
 Dans le cadre de "L'art dans les quartiers, les quartiers vers l'art" du Printemps culturel avec le soutien de la Politique de la ville et la commune.

Cécile Richard, à la fois plasticienne, performeuse et poète, anime un ensemble de rencontres avec des Raismois. Cette exposition en est le résultat dessiné, gravé, écrit, scandé... Centre culturel Aragon.

Performance de l'artiste lors du vernissage le vendredi 18 novembre à 18h30.

Renseignements sur les jours d'ouverture :  
 03.27.43.97.71.

**ATELIER NUMÉRIQUE**  
**À BELLAING**  
 "Stop motion"

Samedi 19 novembre de 14h à 16h

Rendez-vous à l'ENP-École du Centre de Bellaing pour apprendre à créer un film "stop motion" avec Minecraft®, découvrir comment inventer un scénario, prendre des photos, réaliser un montage et partager avec vos amis !

Renseignements et inscriptions :  
 Service Médiation Numérique de La Porte du Hainaut :  
 03.27.48.32.88.



**CONFÉRENCE**  
**À DOUCHY-LES-MINES**  
 "Élever son enfant autrement"

Mercredi 23 novembre à 18h30

Le centre socioculturel Agora et le Relais Assistantes Maternelles de Douchy-les-Mines vous proposent une conférence animée par Catherine Dumonteil-Kreimer, fondatrice de la Maison de l'Enfant et éducatrice Montessori où vous découvrirez des pistes pour élever vos enfants différemment.

Renseignements et inscriptions :  
 03.27.22.27.32  
 ou 03.27.44.05.42.

**3**



© CAPH - Toyeb Benhamou

• **Tourisme, sport, vie locale...**

**RANDONNÉE**  
**À HASNON**  
 "Randonnons sur La Porte du Hainaut"

Mercredi 9 novembre à 15h

Venez découvrir Hasnon à l'occasion d'une balade pédestre en compagnie d'un guide de l'Office de Tourisme. N'oubliez d'enfiler une tenue adaptée et de mettre de bonnes chaussures !

Renseignements et tarifs :  
 Office de Tourisme de La Porte du Hainaut 03.27.48.39.65 ou  
 contact@tourisme-porteduhainaut.fr

**CONCERT**  
**À RŒULX**  
 "Tant pis s'il pleut"

Dimanche 13 novembre à 15h

L'ensemble vocal "Tant pis s'il pleut" vient présenter son nouveau spectacle à la salle des fêtes de Rœulx. Sa particularité ? Il met en scène des chansons avec des arrangements originaux. Il sera accompagné, en première partie, du groupe "French'ti Cors".

Renseignements et tarifs :  
 06.69.23.42.89.

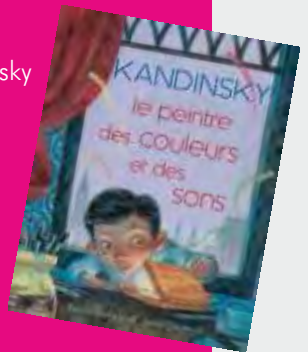
**Coups de cœur des médiathèques**

**À DENAIN**  
 • **Album jeunesse**  
**KANDINSKY LE PEINTRE DES COULEURS ET DES SONS**  
 de Barb Rosenstock

Vasya Kandinsky est un petit garçon bien sage. Mais lorsque, pour la première fois, il ouvre un coffret de peinture et commence à en mélanger les rouges, les jaunes et les bleus, il entend un son étrange : le tourbillon des couleurs vibre comme un orchestre s'accordant pour une symphonie ! Derrière les couleurs, Vasya entend des bruits. Il ne dessine pas, il compose de la musique. Il devient artiste peintre, invente l'art abstrait.

Les illustrations de l'album respectent l'univers de Kandinsky\*, passant des bleus profonds à des couleurs éclatantes s'échappant de la (grosse) tête du personnage, tout en se montrant originales par leurs cadrages, leurs motifs... Ce livre est un régal.

\*Grand peintre abstrait du XX<sup>e</sup> siècle



• **CD rock progressif**  
**DISTANT SATELLITES**  
 d'Anathema

Le groupe anglais qui se détourne au fil du temps du métal mélodique au profit du rock progressif, livre ici un concert unique et splendide au sein de la cathédrale de Liverpool capté en mars 2015. La magie du lieu se prête à l'univers intimiste et féérique des voix célestes. Vous retrouverez dans ce coffret deux disques du concert mais également le DVD de celui-ci.

www.mediatheques-porteduhainaut.fr



**16 nov. 14h**

**Atelier à Escaudain**  
**"PRÉVENIR L'USURPATION D'IDENTITÉ"**

Dans le cadre de la programmation des ateliers des ENP, venez découvrir les bonnes pratiques à adopter et les conseils pour éviter de vous faire usurper votre identité sur internet.

Inscriptions : 03.27.48.32.88.



**18 nov. 20h**

**Concert à Denain**  
**"STADIUM TOUR THE WACKIDS"**

Ce groupe vient prêcher la bonne parole rock. À la tête d'une armée d'instruments-jouets, les trois membres vous invitent à les suivre dans leur odyssée musicale qui va déménager !

Infos et réservations :  
 03.27.19.04.43.



**16 nov. 19h**

**Spectacle à Bouchain**  
**"BALADES IMMOBILES"**

Par Élodie Mora du collectif "L'ours Affable" Don Chicote est une vieille marionnette. Sourd, grognon et ne pouvant pas sortir de chez lui, il adore s'inventer des histoires. Et dans chaque pièce de sa maison, les objets en racontent...

Infos et réservations :  
 03.27.48.38.20.





# 25 ans de Germinal

## Horizons a besoin de vous !



Il y a 25 ans, Claude Berri tournait le film "Germinal" sur notre territoire. À l'occasion de cet anniversaire, nous recherchons des témoignages de personnes ayant participé au tournage (figurant, technicien...) ou de personnes y ayant assisté en tant que spectateurs ainsi que des photos de cet événement. Un dossier, qui paraîtra dans *Horizons* fin novembre, sera ensuite réalisé à partir d'un panel de souvenirs recueillis.

Vous avez joué dans le film ?

Vous avez assisté au tournage en tant que technicien ou spectateur ?

Vous souhaitez nous raconter vos souvenirs ?

Contactez l'équipe d'Horizons

par mail :

[horizons@agglo-porteduhainaut.fr](mailto:horizons@agglo-porteduhainaut.fr)

par téléphone :

03.27.09.91.52

ou 03.27.09.39.94

