

horizons



www.agglo-porteduhainaut.fr

Le mensuel des habitants de La Porte du Hainaut

Projet Arenberg Du noir à la lumière !

Dossier p.8-9



La Porte du Hainaut
Communauté d'Agglomération

SOMMAIRE

- ▶ **Actualité**
Ça glisse, ça glisse sur les patinoires de Noël !
p.3
- ▶ **Vie associative**
Rencontre avec des passionnés de trésors cachés...
p.5
- ▶ **Économie**
À Thiant, l'ESAT poursuit son développement
p.10
- ▶ **Sport**
Sortez les maillots, le centre aquatique intercommunal arrive
p.12-13





2

1. Chantier de la centrale de Bouchain. Le 24 octobre, près de 400 demandeurs d'emploi (tuyauteurs et soudeurs) se sont déplacés à la médiathèque de Bouchain pour la réunion d'information mise en place par le service emploi de La Porte du Hainaut, Pôle emploi, General Electric (GE) Energy et EDF.

2. Réseau de lecture publique. Le 23 octobre, à la médiathèque de Lieu-Saint-Amand, enfants, parents et grands-parents ont participé à une animation originale où l'on devait "lire" avec les mains... Durant 1h30, les stagiaires ont créé en relief un animal, une maison, un oiseau de leur choix. À la fin, une personne n'ayant pas participé

à l'atelier s'est prêtée au jeu en essayant de deviner les yeux fermés et par le toucher, les différents objets. Une animation sensorielle permettant de mieux comprendre, en partageant, les difficultés des personnes victimes de malvoyance.

3. Géant(vies). Dimanche 20 octobre, un public assez conséquent s'est rendu à la salle des fêtes d'Haveluy pour assister à la lecture spectacle "Les grosses têtes de Tristan" dans le cadre de Géants(vies).

4. Elles, ils innovent et font bouger le territoire. Après une première organisée en 2012, la seconde "Soirée des Entreprenants du Hainaut", créée par le Conseil de Développement de La Porte du

Hainaut (présidé par Didier Cousin) et soutenue par la Communauté d'agglomération et la Ville de Trith, a connu un vif succès. Cette soirée a pour but de valoriser et diffuser les démarches innovantes, de contribuer à l'attractivité du territoire dans tous les domaines et de donner l'envie d'entreprendre à tous et notamment aux jeunes...

5. Les ateliers "Boutic". Plus de 200 personnes (artisans, commerçants...) ont suivi à ce jour ces formations. Forts de cette réussite, d'autres ateliers ont été proposés, comme celui d'Escaudain : le "Cloud", stocker et partager ses données en toute sécurité.

6. Job dating. Pour la 4^e année consécutive, Porte du Hainaut

Emploi, maison de l'emploi de La Porte du Hainaut, a organisé son job dating sur le site minier de Wallers-Arenberg. 44 candidats motivés sont passés devant les recruteurs potentiels. Suite aux rencontres, certains ont eu l'opportunité de décrocher un deuxième entretien. Affaire à suivre...

7. Remise de chèques aux TPE. 22 Très Petites Entreprises des métiers de bouche, de la restauration, du bâtiment, du commerce et des services, ont été aidées financièrement par La Porte du Hainaut en 2013, et près de 150 en quatre ans. Elles ont été mises à l'honneur lors de la cérémonie de remise des chèques le 18 novembre, sur le site minier.



Compte tenu des échéances électorales de mars prochain, le mensuel *Horizons* ne comportera pas d'éditorial du Président de la Communauté d'Agglomération de La Porte du Hainaut.

Patinoires

Les joies de la glisse !

Les patinoires reviennent ! Depuis onze ans maintenant, la période des fêtes de fin d'année est propice au patinage. D'ici quelques semaines, les habitants de La Porte du Hainaut vont pouvoir chausser à nouveau les patins. Comme chaque année, plusieurs patinoires éphémères vont être installées dans les communes de Bouchain, Denain, Saint-Amand et Trith-Saint-Léger. Du 14 décembre au 12 janvier 2014 inclus, petits et grands y seront accueillis pour leur plus grande joie.

Alors que les plus entraînés seront invités à montrer leurs performances, voire quelques figures acrobatiques, sur ce terrain de jeu givré de plus de 300 m², les plus petits pourront, dès trois ans, s'initier en toute sécurité à maîtriser la glisse dans un jardin de glace* grâce à des "patinettes" (patins bi-lames). Ils pourront également apprendre à conduire de petites luges adaptées ou des chaises glissantes, le tout sous l'œil vigilant des surveillants de piste et sous l'objectif des parents, ravis d'immortaliser

les premières glissades. Fous rires et gamelles en tout genre garantis !

** hormis à Trith*

Du spectacle !

Cette année encore, les spectacles d'inauguration seront animés par la troupe de "Féerie sur Glace" de la compagnie des "Français Volants" et auront pour thème "Le Bossu de Notre Dame". Ils s'étaleront sur trois jours : le vendredi 13 à 18h30, à Saint-Amand ; le samedi 14 à 18h, à Denain ; le dimanche 15 à 15h30, à Trith et à 18h à Bouchain.



Les tarifs

Le prix d'entrée à la patinoire reste inchangé : 1 € la demi-heure (pour la location des patins) ; le port des gants est obligatoire. Les patineurs seront accueillis de 16h30 à 19h les lundis, mardis, jeudis et vendredis et de 14h à 19h, les mercredis, samedis et dimanches et durant les vacances scolaires. ■

3

Créativallée

L'amour de son territoire

Plusieurs cœurs humains ont été réalisés dans quatre lieux emblématiques de la région, dont Wallers-Arenberg. Mi-octobre, une soixantaine de personnes, vêtues d'un poncho rouge, ont envahi l'une des pelouses du site minier et pris la pose. Le but : exprimer leur

attachement à la région Nord-Pas de Calais. Une performance collective emmenée par Ucka Illolo, formateur en danse hip-hop et écriture chorégraphique, et Philippe Frutier, spécialiste d'images vues du ciel et amoureux de sa région, le Nord-Pas de Calais. ■

La Créativallée, kesako ?

Elle a pour objectif de promouvoir les atouts économiques de la région afin de changer le regard sur la région et de la faire rayonner en valorisant la créativité et la dynamique entrepreneuriale du territoire.



Photos visibles sur www.le-defi-npdc.fr



Réseau Ferré de France

Une opération spectaculaire



© La Vie Amandinoise

4

Construit en 1920 et partiellement reconstruit en 1941, le pont rail de Saint-Amand supporte un trafic journalier de cent trains en moyenne. Arrivés en fin de vie, ce qui avait pour incidence un ralentissement des trains et par conséquent un allongement du parcours, les tabliers du pont ont été remplacés début novembre. C'est une opération assez rare à laquelle un public nombreux a pu assister les 9, 10 et 11

novembre derniers. Durant soixante-douze heures, ils ont découvert le savoir-faire des équipes de Bouygues Travaux Publics, Matière SAS et Colas Rail en matière de remplacement de tabliers métalliques. L'ouvrage d'art, qui franchit la Scarpe, supporte quatre voies au total. Deux sont utilisées quotidiennement par des trains de voyageurs et le fret ; deux autres utilisées lors d'opérations de maintenance.

Les travaux, débutés depuis avril 2013, consistaient dans un premier temps à renforcer les culées, ces parties du pont situées sur la rive et destinées à supporter le poids des futurs tabliers métalliques. Ces derniers, de 200 tonnes chacun (contre 75 pour les anciens), fabriqués en usine, ont ensuite été apportés sur place et assemblés à proximité du chantier. Leur pose a nécessité l'utilisation d'une grue d'une capacité de 1 250

tonnes. Coût de l'opération, entièrement supportée par le Réseau Ferré de France : 4,2 M€. ■



L'Espace Info Formation ouvert à tous

Développés depuis 2007 par la Région, les Espaces Info Formation mettent à disposition des particuliers, salariés, employeurs et des professionnels des secteurs de la formation, de l'emploi, de l'insertion et de l'orientation, des moyens et des ressources pour faciliter l'accès à la formation : rendez-vous individuels ou collectifs ; animations mensuelles sur les besoins d'informations en matière de formation et de métiers du bassin d'emploi ; ressources en lignes ; ouvrages et revues en consultation libre... Intéressés ? N'hésitez pas à contacter la Maison de l'Initiative et de l'Emploi, 2 rue Louis-Petit à Denain. Tél. : 03.27.09.62.69. Ouvert un lundi sur deux de 8h30 à 12h. Pour connaître les lundis de permanence, contactez-les.

Inscription sur les listes électorales

La marche à suivre

Pour pouvoir voter en 2014, les citoyens français et de l'Union européenne doivent s'inscrire sur les listes électorales avant le 31 décembre 2013. Pour les jeunes de 18 ans, cette inscription est réalisée automatiquement. En dehors de cette situation, l'inscription sur les listes, qui doit faire l'objet d'une démarche volontaire, est possible selon trois modalités :

- soit en se rendant à la mairie avec les pièces exigées (formulaire d'inscription, pièce d'identité et justificatif de domicile) ;

- soit par courrier en envoyant à la mairie le formulaire d'inscription, une photocopie d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile ;



- soit par internet, dans certaines communes, en utilisant le télé-service proposé par le site mon.service-public.fr.



En 2014, les élections municipales se dérouleront les **23 et 30 mars** et les européennes le **25 mai** (pour la France). ■

Source : www.service-public.fr



Géologie

Des trésors de cailloux

Le dictionnaire Larousse définit la géologie comme « l'étude des constituants de la Terre, visant à en comprendre la nature, la distribution, l'histoire et la genèse. » Créé il y a un peu plus de dix ans, le Club géologique d'Escautpont est le seul de ce genre sur le territoire. À sa tête, un passionné : Jean-Claude Liétard. Ce penchant pour les beaux cailloux, il le doit à ses parents. « J'avais une dizaine d'années lorsqu'ils m'ont offert un magazine sur les minéraux, avec en cadeau, de petits fossiles. » Une passion également entretenue par son père, mineur, qui lui ramenait régulièrement des gaillettes de

quartz. Cinquante ans plus tard, Jean-Claude continue de prospecter en compagnie de la trentaine de membres affiliés à son association. Des passionnés qui, comme lui, se retrouvent chaque premier samedi du mois pour échanger leurs trouvailles, les étudier, participer à des conférences thématiques, « chaque membre a une spécialité : minéralogie, paléontologie, collectionneur de sables, petits saphirs, rubis, grenats... » ; ou encore réaliser des sorties sur le terrain. Des sorties réglementaires et nécessitant des autorisations préalables. « Nous cassons de gros blocs. Partons à la découverte de minéraux ou de

fossiles de différentes périodes. Quels que soient les lieux, dans les Ardennes, sur les terrils, dans les carrières de l'Avesnois, dans le Boulonnais ou en Normandie, il y a toujours des choses qui nous intéressent. »

Pour débiter en géologie, pas besoin d'un matériel spécifique. Marteau, burin, petite pioche et surtout caisses pour emballer les minéraux trouvés sont les objets de base à posséder.

Des surprises en bloc

L'une de ses plus belles trouvailles ? Une dent de requin, trouvée par hasard en cassant un bloc lors d'une sortie. « Il y avait juste une

pointe, elle m'a griffé la main. » L'organe dur et pointu du sélacien était intact. Toujours accrochée sur un morceau de roche, la dent trône au milieu d'une des vitrines de Jean-Claude, remplies de témoignages de cinq décennies de fouilles.

Dans les mois à venir, le club envisage de mettre en place un atelier de création de bijoux artisanaux « à base de pierres que l'on a pu trouver. »

Envie de rencontrer ces passionnés ? Sachez qu'ils organisent, à Escautpont, une bourse annuelle chaque troisième week-end du mois d'octobre. ■

Contact : Jean-Claude Liétard au 06.11.64.24.29.

5

HORIZONS DES ASSOCIATIONS - HORIZONS DES ASSOCIATIONS - HORIZONS DES ASSOCIATIONS - HORIZONS DES ASSOCIATIONS

> RAISMES

Venez fêter la Sainte-Barbe le **dimanche 8 décembre** à la salle des fêtes de Raismes-Sabatier de 15h à 20h, autour d'un thé dansant, organisé par le "Collectif Raismois Contre l'Oubli de la Mémoire". Avec l'orchestre les "Boléro's", vous êtes certain de passer un bon moment... Buvette, restauration, pâtisseries traditionnelles et polonaises sur place. Entrée : 5 €. Renseignements : 03.27.36.83.90 ou 06.12.72.25.47.



> ESCAUDAIN

- Dictée, rédaction, histoire-géographie, calcul... Venez passer votre certificat d'étude, dans une ambiance studieuse et... stressante. Après l'effort, le réconfort ! Avec le midi un repas convivial et à 15 h... les résultats ! Inscriptions : 03.27.31.96.01 (Épreuves le **15 décembre dès 8h** au foyer Jacques-Brel) / cle.escaudain@wanadoo.fr

- Le "Comescaudain athlétisme" vous propose la pratique de l'athlétisme de 5 ans à plus de 77 ans... Pour les plus jeunes, les athlètes s'entraînent le mercredi de 17h à 18h30, pour les plus de 20 ans, tous les jours dès 17h au stade municipal (Certificat médical obligatoire) Renseignements : 06.75.74.12.70 ou kathy-bernard.firmin@orange.fr.



- Chanteur de salle de bain ou chanteur confirmé, la chorale vous attend les mardis et vendredis au centre culturel pour faire entendre votre voix, en toute convivialité. Renseignements : 06.21.21.06.13 ou 06.31.75.50.23.

> DENAIN

L'association Sidou-Seddoo organise sa première "Zumba Night" le **samedi 14 décembre** à la salle Fernand-Sastre à partir de 19h.

Inscriptions : 7 € les deux heures.
Contact : 06.27.35.69.89.

> HÉLESMES

2^e Bourse aux collections organisée par le club des supporters de E.S.H. Cette manifestation aura lieu le **dimanche 9 février** 2014 de 9h à 17h à la salle des fêtes, rue Henri-Parent. Plus de 35 exposants attendus ! Entrée gratuite. Renseignements : 03.27.24.03.30.

Pour annoncer gratuitement vos manifestations : horizons@agglo-porteduhainaut.fr Prochaine parution : fin décembre.



Ypres - Arenberg / Porte du Hainaut

“L’étape la plus attendue !”



« En 2010 la course était parfaite, on espère qu'il en sera de même en 2014. » Thierry Gouvenou, directeur technique du Tour de France, place la barre... haut ! Ces mots, c'est sur le site minier de Wallers-Arenberg qu'il les a prononcés, le lendemain de l'annonce du parcours, à Paris. Les secteurs pavés reviennent sur le Tour de France, selon lui, pour « dynamiser les étapes », et surtout mettre en valeur les coureurs. « Pour les plus novices, les pavés sont parfois compliqués mais c'est un genre qui fait partie de la culture du vélo. »

Courte et nerveuse

« Une étape qui pourrait être décisive pour cette édition 2014, voire faire perdre le Tour de France à l'un des favoris » avouait même il y a quelques semaines l'Espagnol Alberto Contador (vainqueur du Tour en 2007 et 2009) à nos confrères de La Voix du Nord. Une étape similaire à 2010, nerveuse car courte (156 km), où la peur de la chute sera

omniprésente. Pour sa part, Chris Froome, le dernier vainqueur, s'est dit « excité » par ce nouveau tracé. En local, on se prend à rêver. « Pourquoi les secteurs pavés ne deviendraient-ils pas, un peu comme le mont Ventoux, une étape récurrente chaque année ? », va jusqu'à avancer le président de la Communauté d'Agglomération de La Porte du Hainaut, Alain Bocquet. « En tout cas, ce qu'on peut dire, c'est qu'Arenberg fait partie de la légende du vélo », lui répond Thierry Gouvenou. « Et nous pouvons nous permettre d'inscrire au programme de plus en plus de secteurs pavés car beaucoup de secteurs ont été rénovés par les collectivités. On peut les emprunter dans de bonnes conditions sans prendre trop de risques. Et la Trouée ? C'est un secteur cinq étoiles pour le Paris - Roubaix, mais impossible à emprunter pour une étape du Tour de France, c'est trop risqué. Il faut rester dans le raisonnable ! »

Des territoires mis en avant

Un parcours avec un fil directeur : “Le centenaire du début de la Grande Guerre.” Ypres, Perrones, Le Chemin des Dames, Bouvines,

Verdun... sont quelques-uns des lieux de mémoire qui seront traversés cette année. Pour chaque étape, des animations seront réalisées en rapport avec cet anniversaire. ■



Petite surprise douchinoise

Le jour où le parcours a été dévoilé à Paris, un petit film, tourné sur le dernier secteur pavé “Le pont Gibus” et au niveau de l'arrivée, a été projeté. On pouvait y découvrir une dizaine de jeunes licenciés à l'école de Cyclisme de Douchy, présidée par Michel Thelliez.

Vidéo visible sur : www.letour.fr/le-tour/2014/fr/galerie.html



Journée Transf'eau

L'eau au cœur des échanges

À l'initiative du SAGE Scarpe aval et du Contrat de Rivière Escaut-Lys, élus et techniciens concernés par la gestion de l'eau, de part et d'autre de la frontière, ont participé à la journée Transfrontalière sur l'eau ayant pour thème principal, la valorisation écologique des canaux et voies navigables.

La Scarpe, un atout

Le but ? Porter un nouveau regard sur les cours d'eau, en faire un atout paysager et renforcer leur intérêt économique et écologique. Depuis 2000, la Directive européenne Cadre sur l'Eau (DCE) fixe des objectifs ambitieux pour la préservation et la restauration des eaux superficielles et des eaux souterraines. Au niveau national, les SDAGE (Schémas Directeurs d'Aménagement et de Gestion

des Eaux) et les SAGE (Schéma d'Aménagement et de Gestion des Eaux) en découlent.

La Scarpe aval est un affluent de l'Escaut, elle s'écoule de Douai à Mortagne-du-Nord.

Requalification de la Scarpe-aval

Lancée début 2009, une étude de requalification de la Scarpe aval prenait en compte un périmètre étendu de Douai à Mortagne-du-Nord, soit 35 km. L'objectif principal ? Restaurer la Scarpe aval, améliorer son intérêt écologique, retirer les sédiments (boues souvent polluées situées en profondeur) et ainsi développer une nouvelle circulation fluviale. Différents scénarii ont été proposés. En 2012, le comité de pilotage a

choisi. Un enlèvement partiel des sédiments sera réalisé, conciliant ainsi économie, qualité et navigation de plaisance. Aujourd'hui, seule La Porte du Hainaut reste partie prenante du projet. Aidée financièrement notamment par le FEDER (Fonds Européen de Développement Économique et Régional) et l'Agence de l'eau, elle traitera dans une première phase, les 15 km qui concernent son territoire. ■

L'eau n'a pas de frontière. Par conséquent, une coopération transfrontalière est indispensable. Même chose pour sa protection. Acteurs locaux, régionaux, tous doivent se mobiliser.

Plus d'informations :
www.eau-artois-picardie.fr
www.gesteau.eaufrance.fr



Photographies : © Archives CAPH - Toyela Bernhamou

Arenberg

L'avenir est en



© CAPH - Norpac

8

Le patrimoine minier. Une richesse pour notre territoire. Au terme d'un long processus de création, la Communauté d'Agglomération de La Porte du Hainaut, aidée de partenaires publics (Europe, État, Région, Département) est en passe de faire du Site d'Arenberg un lieu d'excellence en matière d'audiovisuel et d'activités liées à l'industrie de l'image. Un lieu à vocation régionale et au-delà, au sein de Pictanovo et au côté de la Plaine Images de Tourcoing et de la Serre numérique de Valenciennes.*

De la mine aux friches

Un peu d'histoire. Faut-il le rappeler ? En son temps, la fosse d'Arenberg a déjà connu son heure de gloire. Ouverte en 1899 par la Compagnie des Mines d'Anzin et mise en exploitation en 1903, elle est rapidement devenue la plus productive de la compagnie. Toutefois, après ces décennies fastes, l'industrie charbonnière déclinant, l'exploitation a cessé en mars 1989.

Du noir à la lumière

1991. Les bulldozers ont envahi les lieux. La mobilisation des élus, de Claude Larcanché, alors maire de la commune, et des anciens mineurs évite la destruction programmée du site qui bénéficiera en 1992 d'un classement aux Monuments Historiques. Un premier pas vers l'avenir. Claude Berri, qui cherche un lieu de tournage pour sa future production tirée du célèbre roman d'Émile Zola "Germinal", découvre le site minier et décide que c'est ici que prendront vie Étienne Lantier, Catherine Maheu ou

encore Chaval ; ce qui contribuera à assurer le sauvetage définitif du site.

De la réhabilitation au cinéma

2001. La genèse. La Communauté d'Agglomération de La Porte du Hainaut voit le jour et décide d'installer son siège social au pied des trois chevalements dans les anciens bureaux des ingénieurs des mines. Pierre Demessine, alors directeur de cabinet, se souvient : « nous savions qu'il y avait quelque chose à faire ici, ce lieu avait une âme. Il fallait réfléchir à son avenir.

Premier objectif : rendre à l'ancien site industriel ses lettres de noblesse.

Comme les autres Communautés d'agglomération, nous avons un projet de territoire à fournir. Suite à un sondage auprès des habitants, le Site minier est ressorti comme l'un des atouts de notre territoire. Nous avons alors lancé un concours d'idées afin de définir sa future vocation. Parmi les dossiers retenus,

deux évoquaient déjà un projet cinématographique mais ce n'est qu'en 2006, suite à une rencontre avec des dirigeants de l'Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambrasis (UVHC) que les choses ont pris forme. » Car depuis 1977, l'Université forme une grande partie des personnels techniques de l'audiovisuel. « D'ailleurs aujourd'hui dans les grands groupes, il n'est pas rare de tomber sur des responsables qui ont suivi cette formation ! »



Tous les partenaires étaient présents le 12 novembre dernier pour la signature du contrat de partenariat.

* Pôle Images Régional

marche



Deux questions à Sylvie Merviel, directrice du laboratoire "Communication" DeVisu (UVHC)



Qu'est-ce qui motive concrètement votre présence sur le site minier ?

C'est le fait de pouvoir associer l'économique, le scientifique et le culturel. Et également la synergie des différents composants. De plus, c'est un site qui connaît déjà un développement côté tournages.

Envisagez-vous un impact à l'international ?

Oui ! Pour être allée dans différentes écoles américaines, j'ai pu voir les outils utilisés par les chercheurs, ainsi que les différentes plates-formes. Un projet tel que celui-ci nous permettra de favoriser les échanges. Et il n'existe aucun équivalent en France !

En chantier au printemps 2014

Un projet unique et ambitieux est alors construit avec l'UVHC. Il va permettre, dans une première phase, d'implanter le laboratoire DeVisu, spécialisé dans les technologies innovantes de l'audiovisuel et des médias numériques, et de construire une salle de projection multifonctions grand public, de 300 places avec gradins rétractables (pour l'accueil de séminaires).

Le laboratoire disposera de tous les outils nécessaires pour fabriquer des prototypes novateurs, et pour les évaluer auprès de publics-tests, grâce à une petite salle de projection équipée de capteurs pour mesurer les impacts émotionnels et physiologiques lors, par exemple, de la diffusion de bandes-annonces ou de films. À proximité, on trouvera également deux plates-formes technologiques composées d'un plateau télé, une halle d'essai avec du matériel de pointe, des salles de montage audio et vidéo, une salle d'étalonnage.

Objectif : automne 2015

Il sera même possible de faire, sur place, de la post-production : les équipes pourront ainsi tourner leurs scènes, assembler leurs images et créer une bande son dans un même lieu. Début du chantier au printemps 2014, livraison des bâtiments et des aménagements de cette première tranche, automne 2015. ■

"Les anciens mineurs sont fiers de ce projet qui offre au site un nouvel avenir."

Le Site minier présente un atout majeur pour ces chercheurs



Le montage financier

Dans ce projet, La Porte du Hainaut est entourée par la Région, le Département, Pictanovo et l'État. La tranche ferme s'élève à 20,5 M€ HT, avec une participation de 80 % du FEDER*, des Fonds Patrimoniaux Bassin Minier de la Région et du FDAN* Grand Projet du Conseil général. Les 20 % restant étant pris en charge par La Porte du Hainaut.

* FEDER : Fonds Européen de Développement Économique et Régional

* FDAN : Fonds Départemental pour l'Aménagement du Nord

Un lieu prisé

Depuis quelques années, Arenberg est régulièrement choisi pour différents types de tournages (films, séries, clips musicaux...). Son potentiel ? La proximité de nombreux sites naturels d'exception (forêts, terrils, Mare à Goriaux...). Des lieux facilement adaptables. Pour le prouver, des étudiants ont d'ailleurs relevé le défi en tournant différentes scènes mêlant les genres cinématographiques.

Un parcours patrimonial, en lien avec les technologies liées à l'image, devrait également être mis en place dans l'avenir. Les visiteurs pourraient découvrir, équipés de lunettes spécifiques, grâce à la réalité augmentée, la vie des mineurs. En prime, les sons et les odeurs !





Qu'est-ce qu'un ESAT ?

Les Établissements et Services d'Aide par le Travail sont des structures qui offrent aux personnes handicapées la possibilité d'exercer une activité professionnelle dans un milieu protégé, ce qui contribue à leur insertion sociale et donc à leur épanouissement.

L'ESAT "les Ateliers de l'Ostrevent" est géré par l'Association familiale des Papillons Blancs de Denain depuis 1969. Il accueille près de 400 travailleurs handicapés, sur 11 sites du Denaisis, exerçant 12 métiers différents.

ESAT de Thiant

Ici on "re-localise"

10

Montage de portillons, conditionnement de soupes en poudre (à destination du continent américain) ou de pièces détachées (plus de 3 000 références) pour l'Usine de Mécanique de Valenciennes (groupe PSA) sont quelques-unes des activités gérées depuis plusieurs années par l'Établissement et Service d'Aide par le Travail (ESAT) de Thiant. À celles-ci s'ajoute aujourd'hui, la découpe de plaques d'isolation pour le Regio2N produit par Bombardier.

« Alors que de nombreux secteurs délocalisent, ici on re-localise », avance Jean-Marie Laurent, président du conseil d'administration des Ateliers de l'Ostrevent dont dépend l'ESAT. Mi-octobre, au côté d'André Crombez, directeur général de l'association des Papillons Blancs de Denain, et d'Alain Bouwet, directeur de la structure de Thiant, il a inauguré l'extension du hall industriel situé sur le site de l'Écaillon, indispensable pour développer la nouvelle activité.

Lorsqu'on pénètre dans les locaux, ce qui surprend, c'est la diversité des tâches qui peuvent être effectuées dans un même lieu.

Travail adapté

Dans une partie du bâtiment, des travailleurs, déficients intellectuels, s'activent au montage de portillons en aluminium, quelques mètres plus loin, installés sur de grandes tables, d'autres se pressent pour conditionner les pièces détachées automobiles utilisées pour la réparation de boîtes de vitesses. L'extension est, quant à elle, entièrement réservée à leur nouvelle activité pour le ferroviaire.

« C'est là que sont découpées puis stockées les pièces en mousse utilisées pour l'isolation des rames du Regio2N produit par Bombardier. Un travail qui requiert une grande technicité pour nos travailleurs. » Et des

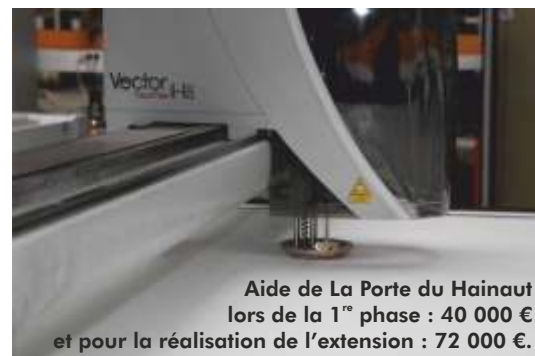
conditions de travail ajustées. « Des tâches qui ont parfois été décomposées et simplifiées afin de les rendre plus accessibles. »

Grâce à l'acquisition d'une machine à découpe textile numérique, la structure de travail adaptée offre à l'industriel un gain de temps considérable au niveau productivité.

« Avant, plusieurs jours étaient nécessaires pour isoler une voiture (les découpes étaient faites sur place, nldr). Le travail est aujourd'hui

réalisé en quelques heures ! »

À noter, ce nouveau marché va permettre l'embauche de 12 salariés (dix travailleurs handicapés, un encadrant et un ouvrier qualifié) et un emplacement est déjà prévu pour l'installation potentielle d'une seconde machine. Désormais, vous ne prendrez plus le train... sans savoir ! ■



Aide de La Porte du Hainaut lors de la 1^{re} phase : 40 000 € et pour la réalisation de l'extension : 72 000 €.

Qu'est-ce que la gestion différenciée ?

On appelle "gestion différenciée" le fait d'adapter la gestion des espaces verts en fonction de certains critères : emplacement, fréquentation du public, nature du sol... Dans ce cadre, par exemple, en périphérie urbaine, on tondra de manière plus espacée dans le temps, on laissera plus facilement certaines pelouses évoluer en prairie naturelle, on limitera voire supprimera l'utilisation de produits phytosanitaires (fongicides, désherbants...).

Sur La Porte du Hainaut, la gestion différenciée est également un lien naturel entre plusieurs actions menées par la Communauté d'agglomération et ses partenaires : "Jardiner au naturel" avec le SAGE, "Plantons dans nos communes", Schéma "Trame Verte et Bleue"...



Plus d'infos :
Plan Climat Territorial de La Porte du Hainaut : [www.agglo-porteduhainaut.fr/Environnement/Charte d'entretien des espaces publics](http://www.agglo-porteduhainaut.fr/Environnement/Charte_d'entretien_des_espaces_publics) ;
www.eau-artois-picardie.fr
ENRx : Espaces Naturels Régionaux - www.enrx.fr

Formation et information

Une gestion qui fait la différence !

En septembre 2011, dans le cadre de leur engagement dans le Plan Climat Territorial, La Porte du Hainaut et le Parc Naturel Régional Scarpe-Escaut ont organisé une première formation à la gestion différenciée, à laquelle 65 personnes, dont de nombreux élus, ont répondu présent. L'objectif : expliquer le principe et informer sur les aides financières existantes pour, à terme, générer des comportements plus économes (utilisation et pollution limitées de l'eau, diminution du nombre de tontes...), favoriser la biodiversité et ainsi, préserver la santé !

Des espaces communaux...

Le constat à l'issue de cette réunion était plutôt encourageant : plusieurs communes faisaient de la gestion différenciée parfois même sans le savoir, juste par bon sens ; d'autres, conscientes des enjeux, notamment environnementaux, avaient souhaité s'engager de manière offi-

cielle dans la démarche, en signant la charte d'entretien des espaces publics. Deux ans plus tard, une seconde vague de formation, plus pratique, a été mise en place, à destination cette fois du personnel communal, soit 45 personnes. Dispensée sur quatre jours, répartie de mars à novembre 2013, elle a permis d'opérer une réelle prise de conscience, d'analyser les freins, de détecter les besoins, de proposer des solutions et surtout, de leur donner l'occasion d'échanger sur leurs pratiques au quotidien.

...aux jardins des particuliers

Autre maillon indispensable de la chaîne car il a un véri-

table rôle à jouer : le particulier ! Chaque habitant peut en effet agir à son niveau de différentes manières : en pratiquant la gestion différenciée bien sûr, mais aussi en utilisant moins de pesticides ou en évitant de planter des conifères ou des végétaux ornementaux auxquels il préférera des arbres, arbustes et fruitiers adaptés à nos sols et plus résistants aux maladies... Dans cette optique, La Porte du Hainaut relaie d'ailleurs chaque année l'opération "Plantons le décor" initiée par ENRx. ■

Contacts : Parc Naturel Régional Scarpe-Escaut : 03.27.19.19.70.
La Porte du Hainaut : 03.27.48.34.01.



Le centre aquatique intercommunal

Bientôt le grand

Les chiffres

- Un bassin sportif de 625 m² de 25 m de long (2 m de profondeur et 10 couloirs homologués)
- Un bassin ludique de 350 m² avec une zone d'apprentissage d'une profondeur de 0,9 m à 1,10 m,
- Une zone ludique avec lits, jets massants, becs de perroquets (jets d'eau) et plaques bouillonnantes.
- Au total, 975 m² de surface de nage.

Grandes verrières pour faire entrer la lumière, hall d'accueil avec vue directe sur le bassin d'apprentissage, gradins pouvant recevoir 350 spectateurs, chenil pour chiens guides d'aveugles... C'est un centre aquatique exceptionnel que vous pourrez découvrir le 20 décembre prochain lors de son inauguration. Mais pour sortir les maillots, il faudra encore patienter un peu. Premier plongeon prévu mi-février.

Face au port fluvial, le centre aquatique intercommunal en impose. Avec sa forme particulière, telle une corolle, il semble s'ouvrir sur la ville. Mais pour en arriver là, le chemin n'a pas toujours été des plus aisés. Et le chantier a pris quelques mois de retard, notamment à cause du dépôt de bilan d'une des entreprises. « Il a fallu relancer toute une procédure d'appel d'offres qui, forcément, repousse les échéances. »

Mais qu'importe ! Bientôt, actifs, retraités, scolaires, bébés, enfants, adolescents, femmes enceintes, seniors, tous pourront venir se détendre ou pratiquer une activité aquatique grâce à des créneaux horaires fortement élargis. En famille ou entre ami(e)s, tout sera possible ! Bonne nouvelle, le port du bonnet ne sera pas obligatoire lors des séances publiques, mais fortement conseillé pour les personnes ayant des

cheveux longs.

Une ouverture phasée est prévue. Dès le 15 janvier, le hall d'accueil sera ouvert afin de découvrir les activités proposées et enregistrer les abonnements. Pour l'accès aux bassins, il faudra attendre le 15 février (pour le grand public) ou la rentrée 2014 (pour les scolaires). ■

Pour les scolaires

Désormais, les scolaires des dix-sept communes auront à leur disposition un équipement moderne pour apprendre à nager. "Ce qui ne peut que nous réjouir", précisait encore récemment le directeur d'une école élémentaire. "Un peu plus de 4 000 écoliers seront accueillis à l'année", détaille Franck Baudoux actuel directeur de la piscine Thérèse Clemmenseune à Saint-Amand.

Centre Aquatique Intercommunal,
chemin de l'Empire à Saint-Amand-les-Eaux (face au port fluvial).
Renseignements : 03.27.48.59.54
Mail : sports@saint-amand-les-eaux.fr

Côté vestiaires

Une fois passés les portiques d'entrée, direction les vestiaires, où l'on emprunte un chemin construit intelligemment avec une zone "pieds chaussés" puis une autre "pieds déchaussés". De couleur bordeaux, les cabines sont en verre "plus faciles à nettoyer et plus solides", comme les portes des casiers. Des casiers individuels ou familiaux dans lesquels on récupère la pièce insérée. "Ici, on ne taxe pas !" Enfin, un espace nurserie a également été créé pour les parents d'enfants en bas âge.



Emplois

L'ouverture du centre aquatique a permis de créer plus d'une dizaine d'emplois (en plus des existants).

Au total, vingt et une personnes travailleront à temps plein dans différents secteurs : maîtres nageurs sauveteurs diplômés d'État ; personnels de service et d'accueil ; agents administratifs.

plongeon !



Activités aquatiques proposées

Pour les adultes :

aquabiking (le centre aquatique devrait être le plus grand parc d'aquabiking du Valenciennois) ; aquagym ; aquafitness ; aquazumba.

Pour les juniors :

aqua baby (bébés nageurs) ; jardins aquatiques (3-6 ans) et différentes sessions d'apprentissage.

Un abonnement à tarif préférentiel sera proposé aux habitants des dix-sept communes engagées dans le projet.

Les 17 communes parties prenantes

Une société publique locale (SPL) a été créée pour l'occasion. C'est une structure de coopération qui revêt la forme de société anonyme dont les propriétaires sont les communes concernées. Elle peut réaliser des opérations d'aménagement, de construction ou exploiter des services. Il en existe deux dans le Nord : le vélodrome couvert Jean-Stablinski à Roubaix et ce centre aquatique.

Ici, elle est composée des communes de : Bousignies, Brillon, Bruille, Escoutpont, Flines, Hasnon, Lecelles, Maulde, Millonfosse, Mortagne, Nivelles, Rosult, Rumegies, Saint-Amand, Sars-et-Rosières, Thun et Vieux-Condé.

Celles-ci participeront aux dépenses de fonctionnement de l'équipement.

L'art au pied du bassin...

Pour le centre aquatique, les élus souhaitaient une décoration sortant de l'ordinaire. Exit les imitations de plantes vertes proposées par les architectes. À Saint-Amand, ville où le dragon a une signification particulière, la réflexion a vite abouti. Un (gentil) dragon d'eau, de 35 mètres de long et de 65 m², enveloppera une partie du bassin d'apprentissage et à défaut de cracher du feu, celui-ci lancera... de l'eau ! La particularité ? « Le coût financier de l'œuvre est partagé » Explication : un appel à souscription a été lancé. Habitants, entreprises, associations..., à titre individuel ou collectif, peuvent participer

au financement. En contre-partie, les donateurs trouveront leur nom inscrit au pied de l'œuvre.

Une sculpture imaginée par les mosaïstes Stéphanie Chatelet (de Nîmes) et Valérie Nicoladzé (d'Avignon) qui apporte à l'équipement une touche de couleur, de la chaleur et un peu de joie. Le tout, sans dénaturer le travail des architectes. « J'ai essayé de donner vie à ce dragon plein de belles énergies. Je le voulais ludique et pas clownesque. Il fallait qu'il reste élégant, classe et surtout qu'il plaise aux enfants ! » explique Stéphanie Chatelet. Une œuvre qui a nécessité technicité, préciosité, qui est chic et soignée ! Pour

cela, elles ont utilisé des émaux de verre de bonne qualité, irisés, mats, brillants et même phosphorescents ! Début 2013, des gabarits ont été réalisés sur place pour mesurer les courbes. « Ce qui nous a permis de produire une partie des mosaïques en atelier. » Début novembre, elles étaient de retour, cette fois pour poser les pièces, faire les raccords et créer l'avant de la tête et la queue. « On travaille sur du volume, il faut donc s'adapter à la forme de la structure. En 3 dimensions, c'est une réelle difficulté d'arriver à modéliser toutes les formes. » ■

Un centre pour tous !

Les personnes à mobilité réduite pourront, si elles le désirent, bénéficier d'une procédure d'accueil. Dès l'entrée, un ascenseur, une passerelle ou un guide canne permettront d'accéder aux caisses. Pour les chiens guides d'aveugles, un chenil est mis à disposition. À l'intérieur du centre, un carrelage granuleux aide à l'orientation. Les casiers sont accessibles à hauteur de fauteuil. Enfin, deux chaises de mise à l'eau pourront être utilisées pour faciliter l'entrée dans les bassins. Le centre devrait obtenir le label tourisme et handicap en 2014.

Les financeurs

Ville de Saint-Amand, La Porte du Hainaut, le CNDS*, l'ADEME**, le Département, la Région, l'État et le FEDER***.

* Centre National pour le Développement du Sport
** Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie
*** Fonds Européen de Développement Économique et Régional.



Selenian

De la pop "lunaire"

14

Juste un an d'existence pour le groupe Selenian et déjà une expérience en finale des Inrocks Lab, l'un des concours musicaux les plus prisés organisés par le magazine Les Inrockuptibles. Incroyable ? Pas vraiment. Franz (basse), Derec (clavier), Bernold (batterie), Loup (guitare) et Nicolas (guitare et chant) ne doivent rien au hasard. Originaires de Trith, Douchy, Paris et Denain, ces génies de la "cloud pop", c'est ainsi qu'ils définissent leur musique, balancent des mélodies psychédélices empreintes de réverbérations et aux intonations assez rock. Et le public est au rendez-vous.

Exit l'image d'une bande de "potes", rencontrés sur les bancs du lycée, « une image souvent plébiscitée par les magazines, explique

Nicolas. *Nous, nous sommes ensemble essentiellement pour faire de la musique.* » C'est dit ! Côté vie privée, idem. « *Nous avons tous des vies différentes.* » Leur lien ? La musique !



Petit retour en arrière

Octobre 2012, le groupe voit le jour. « *Un projet de chambre.* » Un mois plus tard, Nicolas, le "leader", à la base de la création de Selenian, inscrit le groupe

aux Inrocks Lab. « *Ce qui nous a permis de faire nos premiers concerts.* » Une chance qui leur offre la possibilité de faire entendre leur musique et surtout de rencontrer d'autres groupes. « *Ce qui est magique c'est que c'est au fur et à mesure de ces représentations qu'on a découvert le potentiel de notre groupe.* »

Au cours de ces sélections, Selenian se produit dans différents endroits, commence à faire parler de lui et se qualifie en demi-finale, sur la scène de l'Aéronef, à Lille, face à deux autres groupes de la région Nord-Est. « *Un super souvenir.* »

Fin octobre, pour la finale à Paris, ils ont joué vingt-cinq minutes sur la scène d'un magnifique théâtre, le Trianon, devant près de 3 000 personnes. Mais ne se sont pas qualifiés. Dans les

voix, comme dans les regards, on sent la déception, malgré le parcours réalisé. Toutefois, les jeunes chanteurs ne baissent pas les bras. « *Pour 2014, nous envisageons de sortir un vinyl et de tourner un clip. Nous sommes également à la recherche d'un tourneur.* » ■

Envie de découvrir la musique de Selenian ?

C'est possible en surfant sur le site : soundcloud.com/selenian, mais également sur [Deezer](#), [Spotify](#) ou [iTunes](#).

Le groupe a également une page Facebook.



Agenda culturel

29/11 à 20h30

HUMOUR

Lamine Lezghad

Après le succès de son premier spectacle "Impeccable", l'humoriste et comédien revient avec un nouveau one man show. Toujours aussi élégant et subtil, il plonge le spectateur dans son univers fait de personnages et de situations décalés, retraçant sa biographie plus ou moins rêvée...

Théâtre de Denain

Renseignements : 03.27.21.32.24.

29/11 au 6/12

CONCERTS ROCK, CONFÉRENCES ET EXPOSITIONS

Hommage à Frank Zappa

Exposition de pochettes d'albums, affiches, BD... de "Mothers of invention" jusqu'à "Boulez". Autres rendez-vous : vendredi 29/11 avec deux concerts gratuits par le groupe lillois "Le Duc Factory", tout public à 17h15 et 18h15 - Espace associé. Sur inscription au 03.27.22.49.80 ; et vendredi 6/12 à 19h avec une conférence "Aymeric Leroy raconte Frank Zappa" suivie d'un concert de "The HeadShakers shake their booties !" : Tribute to Frank Zappa. Tarif : 5€

Théâtre, médiathèque et Espace Associé de Saint-Amand-les-Eaux

Renseignements : 03.27.22.49.69.

Jusqu'au 9/12

EXPOSITION ET INSTALLATION

Loïc Parthiot

Dans "Smog", l'artiste Loïc Parthiot utilise plusieurs techniques et des matériaux aussi

divers que la terre émaillée ou du charbon... Ses œuvres présentent un caractère joyeusement apocalyptique en mettant en scène des corps qui perdent la tête, des crânes qui vacillent et des villes qui érucitent. Une exposition très originale. Entrée gratuite. Visible aux heures d'ouverture de la médiathèque.

Galerie de la médiathèque de Triith-Saint-Léger
Renseignements : 03.27.24.69.20.



10/12 à 12h

FILM DOCUMENTAIRE

"Le jour du mineur"

Ce documentaire du Français Gaël Mocaer consacré aux conditions de vie et de travail des mineurs d'Ukraine est proposé par l'association des Communes Minières et le projet "Mineurs du Monde" du Conseil régional Nord - Pas de Calais. Gage de qualité : il sera présenté également à l'International Documentary Film Festival Amsterdam. Entrée gratuite - Durée : 80 mn.
Espace Claude Berri à Wallers-Arenberg.

11/12 à 15h

SHOW DE NOËL

"Les danseurs du père Noël"

Dans ce show, la troupe de danse "De temps en temps" propose de la danse, des

imitations, de la magie, des costumes et des décors grandioses, des personnages de dessins animés et, dans le rôle principal, le père Noël. Une grande fête à partager en famille.

Théâtre des Forges René-Carpentier à Triith-Saint-Léger

Renseignements : 03.27.24.69.20.

15/12 à 16h

THÉÂTRE

Comédie

La Troupe du Luminaire fera escale à La Sentinelle le temps d'un spectacle intitulé "Comme ils disent". Une comédie de Pascal Rocher et Christophe Dauphin merveilleusement jouée par les comédiens talentueux dont la renommée n'est plus à faire : Claude Courtens et Mario Malheiro. C'est bon pour le moral ! À consommer sans modération.
Salle Culturelle de La Sentinelle

Renseignements : 06.33.27.12.34.

Jusqu'au 26/01

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES

Les "Variations"

Le Centre Régional de la Photographie présente une soixantaine de photographies d'Édith Roux, réalisées de 2009 à 2011, suite à la commande du Parc Naturel Transfrontalier. Les photos exposées montrent les différents paysages et les transformations au fil des saisons. À voir du lundi au vendredi de 13h30 à 17h et de 14h à 18h le week-end et les jours fériés.

CRP, place des Nations à Douchy
Renseignements : 03.27.43.56.50.

Jusqu'au 2/03

EXPOSITION

"Art textile et vieilles dentelles"

Sortie des réserves du musée pour être restaurée grâce à La Porte du Hainaut et à l'État, une collection de costumes et de dentelles (fin XIX^e - début XX^e) est exposée pour la première fois. Démonstrations, ateliers, animations et visites guidées (sur rendez-vous). Une histoire de fibres à découvrir... Horaires : lundi, mercredi, jeudi et vendredi de 14h à 17h. Samedi et dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 17h.

Musée de Saint-Amand-les-Eaux

Renseignements : 03.27. 22.24.55.
musee@saint-amand-les-eaux.fr



C' EST VOTRE PHOTO - C' EST VOTRE PHOTO - C' EST VOTRE PHOTO - C' EST VOTRE PHOTO - C' EST VOTRE PHOTO - C' EST VOTRE PHOTO - C' EST VOTRE PHOTO

Envoyez vos meilleures photos HD à horizons@agglo-porteduhainaut.fr / Envoyez vos meilleures photos HD à horizons@agglo-porteduhainaut.fr / Envoyez vos meilleures photos HD à horizons@agglo-porteduhainaut.fr

**C'est
votre
photo !**



"Coucher de soleil sur le château d'eau"
par Léone WILLAI
d' Hasnon



Hervé Renneson

Un homme pour qui rien n'est impossible

Rien ne prédestinait Hervé Renneson à travailler dans la restauration. Pourtant, après une expérience dans la grande distribution, il se lance, à 41 ans, pour la seconde fois, dans la gérance d'un restaurant à La Sentinelle. Une aventure menée à cent à l'heure par ce quadra hyperactif ! Rencontre.

« Désolé, j'étais en train de finir quelques travaux en vous attendant » s'excuse Hervé Renneson en tendant la main. Deux heures avant le "coup de feu", celui que les clients ont l'habitude de voir durant le service en costume cravate, est en bleu de travail et chaussures de sécurité. « L'habit ne fait pas le moine » dit le proverbe. Qu'importe, c'est son parcours qui nous intéresse. Un parcours atypique qui change au rythme de ses envies mais ne prend qu'une seule direction : tendre vers le haut.

Originaire de Meurthe-et-Moselle, Hervé a suivi des études de commerce dans le Valenciennois avant de partir en Bourgogne. « Mon père travaillait dans la sidérurgie. Un secteur difficile. Il n'a pas attendu que ça n'aille plus pour bouger. »

Un homme audacieux

Ses premières armes, il les forge en tant qu'employé en libre-service dans la grande distribution. Rapidement, il gravit les échelons, devient chef de rayon avant de se retrouver, à 22 ans, à la tête d'un supermarché. Un travail intéressant, qui engendre beaucoup de responsabilités et des horaires de travail infernaux. « J'en ai eu ras-le-bol. Un ami m'a proposé de me lancer dans la restauration. J'ai saisi l'opportunité. » Mais c'est par la petite

porte qu'Hervé entre. Il s'exerce quelque temps comme serveur avant de passer derrière le piano « avec dans un coin de la tête, l'idée de racheter l'établissement. » Ce qu'il fera en 2005. S'en suivent le développement de la clientèle et l'augmentation du chiffre d'affaires. « Je suis un battant. Pour atteindre mes objectifs, je mets tout en œuvre. » Quatre ans plus tard, l'envie de bouger le titille à nouveau. Alors en parallèle, Hervé investit dans des "rosalies", ces petites voiturettes que l'on trouve en bord de mer, qu'il vend et loue.

Escalade gourmande

Un affaire florissante dont il se séparera malgré tout début 2012 pour monter dans le Nord. Pourquoi le Valenciennois ? « La crise de la quarantaine. » avoue-t-il le sourire aux lèvres.

Le local qu'il occupe actuellement, Hervé l'a découvert par hasard. « En passant devant la première fois, je me suis dit que c'était un emplacement en or ! Quelques mois plus tard, j'ai vu qu'il était à louer. J'ai appelé l'agent immobilier. » Le lendemain de la remise des clés, en novembre 2012, Hervé investit l'endroit avec ses outils. Trois mois plus tard, début janvier, il accueillait les premiers clients. « Ici, j'ai envie qu'on se sente bien. » Carte renouvelée chaque semaine, produits de saison, tout est fait pour offrir

une cuisine gastronomique.

Toujours à la recherche d'idées nouvelles, Hervé vient d'installer dans les toilettes de son établissement une cireuse à chaussures. « Un détail qui change tout ! Et je peux vous dire qu'elle est utilisée. » Aujourd'hui, grâce à un peu de publicité et surtout du bouche à oreille, "Le Saint Christophe" commence à prendre un rythme, il vient même de décrocher le label "Restaurant de qualité". Prochain objectif ? Devenir restaurateur de France. La consécration ? Une fourchette dans le Guide rouge... Coup d'œil sur la montre. Juste le temps de se changer pour prendre une photo. Vite ! Les premiers clients ne vont pas tarder... ■

Mensuel de la Communauté d'Agglomération de La Porte du Hainaut

Site minier de Wallers-Arenberg
Rue Michel Rondet
BP 59 - 59 135 WALLERS-ARENBERG
Tél. : 03.27.09.00.93 - Fax : 03.27.21.09.03
contact@agglo-porteduhainaut.fr
horizons@agglo-porteduhainaut.fr
www.agglo-porteduhainaut.fr

Directeur de publication : Christian Fournier
Conception, réalisation, illustration : Service Communication de La Porte du Hainaut avec la participation des différents services
Rédaction : Florence Delférière (journaliste)
Crédits photo : Service Communication de La Porte du Hainaut, Tayeb Benhammou, La Vie Amandinoise
Impression : Imprimerie Léonce Deprez, Zone industrielle - 62620 RUITZ
Diffusion : 68 000 exemplaires
ISSN : 1969-041X
Dépôt légal : 3 octobre 2008

