

riZons

Juin 2023

HORS-SÉRIE

GRAND CONCERT ESTIVAL

DE LA PORTE DU HAINAUT

SAMEDI 8 JUILLET 2023

Sur inscription

LES
FATALS PICARDS

AMEL BENT

FEDER

AVEC LA PARTICIPATION DE
C-CULTUREL



La Porte du Hainaut
Communauté d'Agglomération

P.4-5 / C-CULTUREL

Des grands noms de la scène musicale nationale, internationale ... et locale ! C-Culturel un acteur associatif local dans les secteurs culturel et artistique.

P. 6-7 / LES FATALS PICARDS

Qu'importe le résultat, pourvu que le voyage soit exaltant ! Les Fatals Picards vous attendent pour une « soirée de dingos » !

P. 8-9 / AMEL BENT

Viser la lune tout en passant par le site minier de Wallers-Arenberg.

P. 10-11 / FEDER

Pilier incontournable de la scène électro française, il vous fera danser jusqu'au bout de la nuit.

P. 12-13 / RESTAURATION LOCALE

Culture et agriculture pour un avenir prometteur : une offre de restauration locale.

P. 14 / LE SITE MINIER DE WALLERS-ARENBERG

Un grand concert estival sur le site minier de Wallers-Arenberg, lieu totem de notre territoire.

P. 15 / L'ACCÈS AU SITE DU CONCERT

Des navettes gratuites pour accéder à un site sans voiture pour l'occasion.

VENEZ FAIRE TERRITOIRE LE SAMEDI 8 JUILLET 2023

Scannez le QR code !



Un grand concert pour nous retrouver et célébrer l'été

Les jours rallongent, les températures se réchauffent, l'été arrive à grands pas. Pour célébrer cette période de l'année que nous apprécions tous, j'ai le plaisir de vous inviter à la nouvelle édition du grand concert estival que nous vous proposons l'an dernier en première édition. Vous étiez près de 4000 habitants du territoire et au-delà, à braver une météo peu favorable pour venir écouter Youssou N'Dour et Camélia Jordana. Pour cette deuxième édition (et pas seconde !), j'ai le plaisir de vous convier à ce grand concert estival gratuit sur inscription, sur le site minier de Wallers-Arenberg Porte du Hainaut, samedi 8 juillet prochain. Au programme, Les Fatals Picards, Amel Bent puis le DJ Feder pour

terminer la soirée festive. Cette programmation, volontairement grand public, vise à donner envie à tous les habitants du territoire de venir se rassembler pour vivre un grand moment d'émotions ensemble.

Vous allez pouvoir découvrir la programmation détaillée dans ce numéro spécial de votre magazine, ainsi que les conditions d'accès au site. Comme vous le savez, le site minier de Wallers-Arenberg classé au patrimoine mondial de l'UNESCO est un lieu totem du territoire, ouvert à tous et fédérateur. Pour faciliter l'accès au grand concert estival qui se déroulera sur le site, nous mettons en place des navettes régulières depuis plusieurs points

stratégiques du territoire pour éviter l'engorgement automobile.

Culture et agriculture pour un avenir prometteur

Enfin, l'agglomération de La Porte du Hainaut met en œuvre son Projet Alimentaire Territorial. Ainsi nous travaillons à une alimentation concourant favorablement à la santé, participant au développement économique du territoire et préservant les milieux. À l'occasion de ce concert, une offre de petite restauration et buvette sera proposée sur place, l'ensemble des acteurs, producteurs et fournisseurs seront issus du territoire.

Au plaisir de vous retrouver le 8 juillet prochain.

Aymeric ROBIN

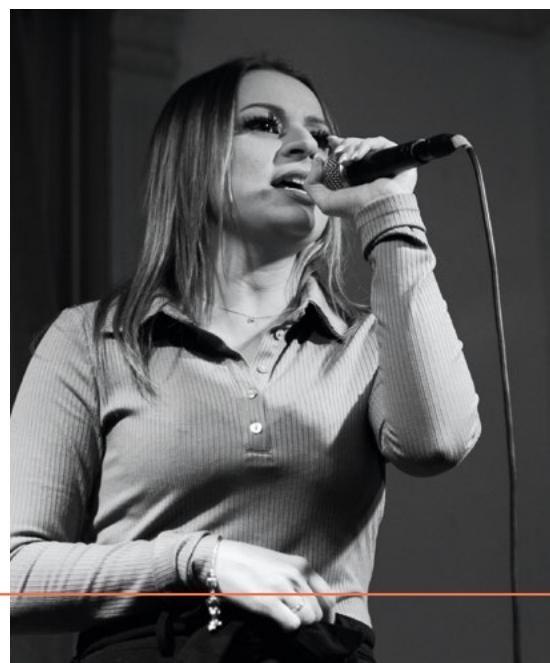
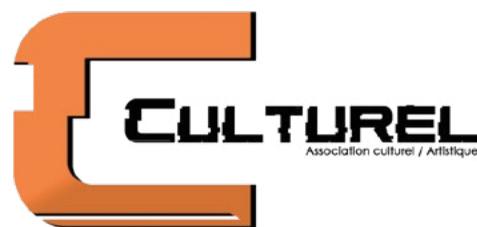
Maire de Raismes

Président de la Communauté d'Agglomération de La Porte du Hainaut

Mensuel de la Communauté d'Agglomération de La Porte du Hainaut

Site minier de Wallers-Arenberg - Rue Michel-Rondet - BP59 - 59135 - WALLERS-ARENBERG - Tél.: 03.27.09.00.93 - Fax : 03.27.21.09.03
horizons@agglomeration-porte-du-hainaut.fr - contact@agglomeration-porte-du-hainaut.fr - Site internet : www.agglomeration-porte-du-hainaut.fr

Directeur de la publication : Aymeric Robin - **Conception graphique :** Service Communication de La Porte du Hainaut - Ar Com - **Réalisation, illustration :** Service Communication de La Porte du Hainaut, avec la participation des différents services - **Infographies :** Antoine Dupont - **Rédaction :** Alexandre Jendrzczak et Thibaud Bentata - **Crédits photo :** Florence Delférière (photographe) - **Impression :** SIB Imprimerie - 47 Boulevard de la liane - 62360 SAINT-LÉONARD - **Imprimé sur papier recyclé-Diffusion :** 74000 exemplaires - ISSN : 1969-041X - Dépôt légal : 3 octobre 2008 - En cas de problème de distribution, contactez la société Adrexo au 03.27.29.21.00



Des grands noms de la scène musicale nationale, internationale ... et locale !

Ce grand concert estival est une occasion exceptionnelle de se retrouver, de partager, le temps d'une soirée, un moment fédérateur pour les habitants du territoire et au-delà. C'est aussi une occasion toute particulière de mettre en avant des acteurs du tissu associatif local.

L'association C-CULTUREL œuvre avec les jeunes du territoire dans les secteurs culturels et artistiques et met ces deux domaines

au cœur de la construction et de la formation de l'individu. C-CULTUREL est un véritable levier d'insertion dans le tissu social et économique local.

Théâtre, chant, danse, arts de rue... C-Culturel travaille à permettre aux jeunes d'évoluer dans un parcours allant de la pratique artistique à la scène en intensifiant l'accompagnement et en soutenant la création amateur. Ce cheminement aide les jeunes

à se forger un esprit critique et favorise une prise de conscience individuelle et collective.

La communauté d'agglomération de La Porte du Hainaut tient particulièrement à accompagner ces acteurs locaux à vocation sociale et citoyenne. Offrir ainsi à chacun la possibilité de s'exprimer et de s'accomplir est fondamental pour leur permettre de tracer leur propre route, sortir des carcans d'une société uniforme, rester libres et fidèles à ce qu'ils sont !

« J'ai proposé aux jeunes accompagnés par C-CULTUREL de profiter de cet événement, leur offrir une tribune et faire la démonstration de leurs talents en conditions réelles, devant des spectateurs venus en nombre. Ils ouvriront la scène dès 16h30 avant que les Fatals Picards, Amel Bent puis Feder vous offrent leur prestation artistique. »

Isabelle DENIZON - ZAWIEJA
Vice-présidente Culture et animation territoriale





LES FATALS PICARDS SONT INITIALEMENT ORIGINAIRES DE... ? PICARDIE ? GAGNÉ !

Né à la fin du siècle dernier, en 1996... Le groupe a réellement connu son baptême du feu... attention, jeu de mots... avec un premier concert au Kérosène café, à Paris, près de la Bastille, en 2000.

Au-delà de leur fort esprit humoristique, Les Fatals Picards jonglent à la perfection avec le marketing, notamment par une présence remarquée au concours de l'Eurovision en 2007, choisis pour représenter la France. Avec une chanson spécialement écrite pour l'occasion : « L'amour à la française ». Ils seront classés 22^{ème} sur 24.

Qu'importe le résultat, pourvu que le voyage soit exaltant ! Le groupe connaît une réelle popularité depuis la sortie de « Pamplemousse mécanique ». Depuis, plus de 10 albums ont été réalisés.

Le groupe, inspiré par de nombreux artistes, comme Renaud et de Ludwig von 88, se présente de manière décalée, se voulant être ce qui se fait de plus drôle et de moins violent dans le punk : il se définit comme un groupe de « punk pour les nuls » ou encore de « rock indé-débile ». Cet humour passe notamment par des caricatures de rappeurs, de boys band, de génériques de séries télévisées des années 1980...

Depuis 2021, c'est reparti pour un tour ! Les concerts reprennent pour les Fatals Picards. Ils remplissent une fois de plus l'Olympia le 18 septembre 2021, et offre le 7 mai 2022 un concert commun avec leurs camarades musicaux des Marcel & son Orchestre, lors d'une « Mégateuf » à Lille.

Les Fatals Picards vous attendent pour une « soirée de dingos » !

Horaire de passage : 18h30

SI ON VOUS FREDONNE « VISER LA LUNE, ÇA N'ME FAIT PAS PEUR ! » ... VOUS PENSEZ À... AMEL BENT BIEN-SÛR !

En 2004, la jeune femme s'inscrit au casting de l'émission « Nouvelle Star ». C'est à cet instant que son destin bascule, sans avoir remporté le jeu, elle s'impose dans le cœur du public.

Avec des titres signatures comme « Ma Philosophie », « Ne retiens pas tes larmes » ou encore « Où je vais » que l'on a tous chantonné au moins une fois (n'est-ce pas ?!) et qui lui ont valu de nombreuses distinctions nationales et internationales ; mais aussi des collaborations avec des artistes comme Diam's, Pascal Obispo ou encore Johnny Hallyday et Charles Aznavour, l'immense notoriété d'Amel Bent n'est plus à prouver.

À la fois coach, jurée, chanteuse, actrice et maman... Amel Bent est une artiste entière et accomplie.

En 2023, pas le temps pour la jeune maman de se reposer puisqu'elle reprend le tournage de l'émission The Voice aux côtés de Zazie, Vianney et du duo Bigflo et Oli. Nommée aux NRJ Music Awards 2022 dans la catégorie artiste féminine de l'année, elle entame ensuite sa tournée à travers la France à partir de novembre 2022.

Le 8 juillet 2023 vous aurez la possibilité de chanter avec Amel Bent, haut et fort (« et en cœur »), ses plus grands tubes sur le site Minier de Wallers-Arenberg !...

Horaire de passage : 20h30

PLUS DE 300 MILLIONS DE VUES SUR YOUTUBE ET 900 MILLIONS DE STREAMS DANS LE MONDE, 4 SINGLES DE PLATINE, UN SINGLE DE DIAMANT À L'EXPORT :

FEDER s'est imposé comme un pilier de l'électro française, produisant même jusqu'à 7 titres sur l'avant-dernier album de Mylène Farmer ! FEDER ne fait rien comme tout le monde...

En 2015, c'est l'entêtant « Goodbye » qu'il choisit comme son introduction au public. Son 1er single, loin d'être un adieu, se classe rapidement #1 sur iTunes dans 22 pays. Une formule payante, preuve en est avec le succès immédiat des titres « Lordly » - hymne officiel du championnat du monde de Handball – « Breathe », accompagné d'un clip réalisé par le photographe d'avant-garde britannique Rankin. Et plus récemment, avec une nouvelle pépite intitulée « Me, Myself and Miami » feat Kairos Grove.

Alors que les productions actuelles font la course à la simplicité pour séduire, le producteur niçois prend le contrepied de ses pairs, intellectualise sa musique, la passe à la moulinette, l'agrément de sons tous plus recherchés les uns que les autres pour obtenir un résultat à la fois accessible et terriblement hypnotisant. Sa recette magique : des beats réfléchis, des mélodies addictives et un sens inné du twist synthétique.

Après être passé par des influences hip-hop, il s'inspire aujourd'hui du genre musical synth-wave pour un résultat toujours aussi captivant, qui annonce un nouveau chapitre musical pour l'artiste.

Pilier incontournable de l'électro française et toujours avide de nouvelles collaborations, FEDER prouve sans cesse qu'il n'est pas seulement un DJ mais un artiste producteur complet, du studio à la scène. Vous n'avez pas fini d'entendre parler d'Hadrien Federiconi aka FEDER qui vous attend le 8 juillet pour un show hors du commun !

Horaire de passage : 22h45

Une offre de restauration en cohérence avec notre Projet Alimentaire Territorial

La communauté d'agglomération de La Porte du Hainaut est un territoire marqué par l'activité agricole qui occupe 47% de sa superficie. Les exploitations agricoles y sont caractérisées par une grande diversité, allant de la polyculture – élevage aux grandes cultures céréalières notamment.

Cette agriculture demeure fragile et les défis de préservation sont multiples : renouvellement des exploitants, adaptation aux changements climatiques accélérés, pression urbaine... De plus, une partie conséquente de la production est exportée en dehors du territoire communautaire. La production agricole locale pourrait, demain, profiter davantage aux habitants du territoire. Ainsi, l'autonomie alimentaire demeure un objectif primordial et les indicateurs en santé nous interrogent sur le lien entre santé et accès des habitants à une alimentation de qualité.

En réponse à ces constats partagés, La Porte du Hainaut met aujourd'hui en œuvre son Projet Alimentaire Territorial (PAT) dont l'objectif principal est de travailler à une alimentation concourant favorablement à la santé, participant au développement économique du territoire et préservant les milieux.

Ce PAT est une nouvelle fois l'occasion de valoriser la transversalité des projets mis en œuvre par l'agglomération. En effet, la thématique agriculture-alimentation interagit directement

avec les politiques publiques portées par la collectivité en matière d'environnement, de ruralité, de commerce de proximité, de cohésion sociale, de culture, de santé...

Un PAT distingué pour améliorer l'articulation entre le « bien produire » et le « bien manger »

Pour répondre à ces enjeux, il est nécessaire de questionner notre système alimentaire actuel qui gagnerait à fonctionner de manière plus décloisonnée et facilitatrice d'interactions entre les différents acteurs qui le compose : producteurs, transformateurs, distributeurs et consommateurs. C'est pour cela que le PAT de La Porte du Hainaut est conçu comme un espace de discussion, de coopération et d'interconnaissance entre toutes les parties prenantes de la chaîne de valeur de l'alimentation sur notre territoire. Cet espace constituera le socle de notre PAT en vue de la co-construction de notre stratégie alimentaire territoriale partagée et durable, elle-même déclinée dans un plan d'actions opérationnelles. Stratégie et plan d'actions qui prendront en compte les dimensions environnementale, sociale, de santé et économique de l'alimentation dans le but de concourir au bien-être des habitants du territoire. Le PAT de La Porte du Hainaut a été distingué par le Ministère de l'Agriculture et de la Souveraineté Alimentaire en mars dernier.



PAT © CAPH - F. Dellefrière



PAT © CAPH - F. Dellefrière



PAT © CAPH - F. Dellefrière

Samedi 8 juillet, des produits locaux pour le plus grand bonheur de vos papilles !

Vous êtes plutôt de l'équipe sucrée, de l'équipe salée, de l'équipe végétarienne ? En cohérence avec notre PAT, un panel d'acteurs locaux, produisant du salé, du sucré et des boissons vous proposera, en plusieurs points sur le site du concert, une offre variée à prix attractifs. L'ensemble de l'offre est pensé en circuits de proximité, responsables, du producteur au consommateur.

Vous pourrez régler en CB et en espèce. Par ailleurs vous aurez la possibilité d'apporter votre propre nourriture sur le site.

Enfin, parce que la propreté est un enjeu primordial et l'affaire de tous, nous sommes tous invités à être responsables en la matière. Pour cela, de grands bacs de récupération des déchets seront à disposition sur le site du concert.



Boucauldé © CAPH - F. Dellefrière



PAT © CAPH - F. Dellefrière



Le site minier de Wailers-Arenberg, lieu totem de notre territoire.

Notre grand concert estival du samedi 8 juillet prochain se déroulera sur le site minier de Wailers-Arenberg. Particulièrement célèbre depuis le tournage du film *Germinal* de Claude Berri, sorti en 1993, le site a été entièrement valorisé par une vaste opération de réhabilitation entreprise en 2005 par la communauté d'agglomération de La Porte du Hainaut, afin de lui rendre toute sa valeur historique et mémorielle.

Le site minier de Wailers-Arenberg est classé aux Monuments historiques depuis 1992 et inscrit au Bassin minier Nord-Pas-de-Calais Patrimoine mondial de l'Unesco depuis 2012.

Loin de le figer, cette préservation s'appuie sur la reconversion de tout un territoire : le site minier de Wailers-Arenberg qui accueille Arenberg Creative Mine, pôle d'excellence dédié à l'image et aux médias numériques d'avenir est l'un des grands sites emblématiques de cette reconversion patrimoniale.

Aujourd'hui, le site figure parmi les cinq projets lauréats de la région dans l'appel à projets de France 2030, *La Grande Fabrique de l'Image*. De nouveaux studios et une amélioration de l'existant sont d'ores et déjà programmés. De belles perspectives pour un lieu exceptionnel. Ainsi, le territoire et ses acteurs sont engagés dans la gestion et la protection de ce précieux patrimoine en vue de le transmettre aux générations futures.

Pour autant, le site n'est pas sous cloche. Il est pensé comme un lieu de rassemblement, ouvert à tous, il est possible de venir découvrir les extérieurs quotidiennement sans rendez-vous et de s'inscrire pour des visites thématiques.

La programmation, volontairement variée et fédératrice, est disponible sur le site d'Arenberg Creative Mine : arenberg-minecreative.fr

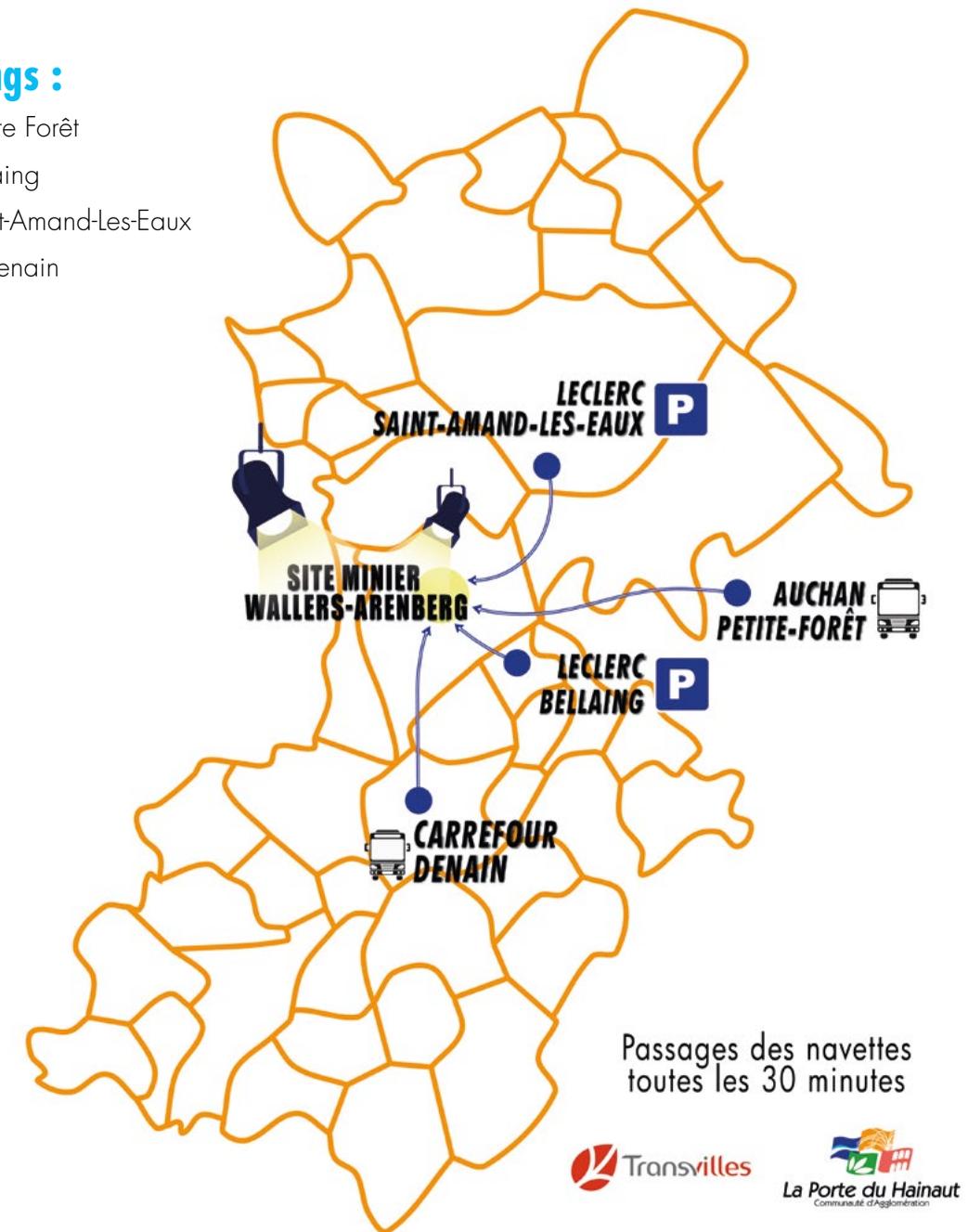
Rendez-vous le samedi 8 juillet !

Un site minier sans voiture pour l'occasion

Le site minier sera uniquement accessible en bus pour l'occasion. Des navettes Transvilles sont prévues, avec des rotations toutes les 30 minutes au départ de points stratégiques du territoire disposant de parkings. **Les rotations couvriront toute la durée du grand concert estival, jusqu'à la fermeture des portes.**

Les parkings :

- Auchan Petite Forêt
- Leclerc Bellaing
- Leclerc Saint-Amand-Les-Eaux
- Carrefour Denain



ENEZ FAIRE TERRITOIRE

LE SAMEDI 8 JUILLET 2023

Inscription

Scannez le QR code !

gratuite ici



La Porte du Hainaut
www.agglo-porteduhainaut.fr



La Porte du Hainaut
Communauté d'Agglomération